

Mariangela Di Fiore

Søstre – sakprosa for ungdom

I **Søstre** møter vi Cathrine, der hun full av forventning har fått overtalt søsteren Elisabeth til å bli med på sommerleir. Søstrene finner seg til rette blant de andre AUF-erne, og koser seg fram til fredag ettermiddag. Så faller de første skuddene, og alt blir kaos. Flukten, letingen etter søsteren, forsøket på å finne et gjemmested, skuddene i hodet og kroppen, oppvåkningen på sykehuset og erkjennelsen av at Elisabeth aldri kommer hjem igjen. Etter kampen for å overleve, følger den enda lengre kampen for å etablere en slags hverdag.

Sommeren 2011 endret livet for mange mennesker. Cathrine Trønnes Lie er en av dem som overlevde Utøya-massakren. I **Søstre** forteller hun sin historie til **Mariangela Di Fiore**. Alt er skildret på en likefrem måte, i et knapt og direkte språk som fører leseren inn i hvordan én av mange hundre opplevde den mørkeste dagen i nyere norsk historie.

Selv om det er **Mariangela Di Fiore** som er forfatteren, er det Cathrine Trønnes Lie sin stemme vi møter i boka. Det at dette er en jeg-fortelling bringer leseren enda tettere på handlingen. Språket er nøkternt, ingen overflødige ord får legge seg mellom teksten og mottakeren. Det gjør **Søstre** lett å lese, og vanskelig å glemme. Så fikk boka også Brageprisen i kategorien sakprosa for barn og unge i 2021.

Mariangela Di Fiore har kjent og fulgt Cathrine gjennom ti år. Det har vært et arbeid som har tatt tid og krevd tillit. Den tilliten har Mariangela fått, og den tiden har hun og Cathrine tatt. Resultatet er en bok som ikke etterlater noen uberørt. Unge lesere vil forstå litt mer av hvordan det var å være på Utøya den fatale dagen. Men boka peker også ut over den individuelle opplevelsen, og kan danne grunnlag for diskusjoner om terrorens årsak og virkninger.

Mariangela Di Fiore har gitt ut en lang rekke bøker for barn, ungdom og voksne. Samme året som **Søstre** kom ut og ble tildelt Brageprisen, ble bildeboken Å ri på enhjørninger, sammen med illustratør Lisa Aisato, en bestselger. En dokumentarbok om mafiaen og en kokebok inspirert av bestemorens italienske kjøkken står også på listen over utgivelser. Bøkene hennes er oversatt til flere språk.

Mariangela Di Fiore tildeles Ordknappen 2022 for sakprosaboka **Søstre**.



Leser søker bok

Cathrine Trønnes Lie

Søstre – sakprosa for ungdom

I Søstre møter vi Cathrine, der hun full av forventning har fått overtalt søsteren Elisabeth til å bli med på sommerleir. Søstrene finner seg til rette blant de andre AUF-erne, og koser seg fram til fredag ettermiddag. Så faller de første skuddene, og alt blir kaos. Flukten, letingen etter søsteren, forsøket på å finne et gjemmested, skuddene i hodet og kroppen, oppvåkningen på sykehuset og erkjennelsen av at Elisabeth aldri kommer hjem igjen. Etter kampen for å overleve, følger den enda lengre kampen for å etablere en slags hverdag.

Sommeren 2011 endret livet for mange mennesker. Cathrine Trønnes Lie er en av dem som overlevde Utøya-massakren. I Søstre forteller hun sin historie til Mariangela Di Fiore. Alt er skildret på en likefrem måte, i et knapt og direkte språk som fører leseren inn i hvordan én av mange hundre opplevde den mørkeste dagen i nyere norsk historie.

Selv om det er Mariangela Di Fiore som er forfatteren, er det Cathrine Trønnes Lie sin stemme vi møter i boka. Det at dette er en jeg-fortelling bringer leseren enda tettere på handlingen. Språket er nøkternt og direkte, ingen overflødige ord får legge seg mellom teksten og mottakeren. Det gjør Søstre lett å lese, og vanskelig å glemme. Så fikk boka også Brageprisen i kategorien sakprosa for barn og unge i 2021.

Det må mot og tillit til for å våge å dele en så vond og personlig opplevelse, og stole på at den vil få en god, litterær form. En kan bare tenke seg hvor vanskelig det må ha vært å kna et sånt stort og smertefullt stoff ned til 150 sider. Cathrine Trønnes Lie har orket å fortelle om opplevelser ingen unge skulle være nødt til å gjennomgå. Med sin fortelling bidrar hun med å gi viktig innsikt til nye generasjoner av ungdommer.

Cathrine Trønnes Lie var bare 17 år da hun var på Utøya sammen med søsteren Elisabeth i 2011. Selv ble hun skutt og hardt skadet, og hun mistet søsteren sin. Hun har gjennomført ulike selvhjelpskurs, og er blant annet utdannet som Core NLP Leadership & Executive Coach ved Ethos Academy. Hun jobber i dag som miljøarbeider med ungdom.

Cathrine Trønnes Lie tildeles Ordknappen 2022 for sakprosaboka Søstre.



Leser søker bok