

## Tuva Synnevåg – Tidevann

**Tidevann** er en ordløs historie fortalt gjennom vakre og ekspressive skraveringer skapt med kulepenn. En jente lever alene på en øy med hav på alle kanter. En bok driver i land, og bildene får jenta til å forstå at det er noe annet som venter der ute. Hun bygger seg en flåte og begynner på en dramatisk reise. Dette er en annerledes drømmeaktig verden åpen for leserens tolkning. Er jenta vi møter en overlevende etter en tidligere katastrofe? Hva har skjedd og vil hun få svar på sin reise?

Kjempeblekkspruter, illsinte ravner og en lysende magisk kule er det første hun møter på sin flåteferd. Denne kulen er det flere som er opptatt av. Når flåten driver i land blir jenta først hyllet av de underlige dyrene som lever der, siden fanget og kastet på sjøen igjen. Redningen og en forsvunnet sivilisasjon møter jenta på bunnen av havet. Og når hun kommer hjem igjen, er det sammen med en ny venn.

**Tidevann** er en mørk, mystisk eller magisk fortelling, alt etter hvordan man leser den. Handlingen kan tolkes i mange retninger, samtidig som den er konkret og tydelig. Man kan bla i boken alene og fantasere rundt bildene, og handlingen som utspiller seg er åpen for tolkning. Hver eneste en av tegningene er et kunstverk i seg selv, og har da også vært gjenstand for en egen utstilling på Avistegnernes Hus. Detaljnivået i tegningene gjør ord overflødige, mens kontrasten mellom de mørke strekene og de myke lysvirkningene skaper en drømmeaktig stemning.

Tuva Synnevåg er animatør, scenograf og designer. **Tidevann** er hennes første bok. Hun har laget animasjoner til en rekke filmer, og har fått flere priser for eksamensfilmen *Sáiva* fra 2009, med handling fra et samisk-mytologisk landskap.

**Tuva Synnevåg tildes Ordknappen 2021 for Tidevann**



Leser søker bok