



Leser søker bok

ÅRSMELDING 2021

2021 oppsummert i tall

- 4500 mottakere av månedlig nyhetsbrev
- 6 nye mottakere av LSB sin utmerkelse Ordknappen
- 13 tildelinger av utviklingsstøtte
- 13 utgivelser støttet av LSB
- 1 nominasjon til ALMA-prisen
- 1 Bragepris til utgivelse støttet av LSB
- 1 LSB-støttet tittel med i tXt-aksjonen
- 14 LSB-støttete titler ble sendt til Bok til alle-bibliotekene
- 360 bibliotek i Bok til alle-nettverket
- 41 % økning av besøkende på hjemmesiden
- 2 nye leselystprosjekter for ungdom

FORMÅL

Leser søker bok (LSB) er en forening som jobber for at alle skal ha tilgang til gode bøker. En av tre voksne og hver femte skoleelev har lesevaner i en eller annen form. Det er et problem for den enkelte, og en stor utfordring for samfunnet. LSB jobber for at det skal utvikles flere bøker for alle lesere. Disse bøkene skal være lette å få tak i og de skal formidles bredt både i bibliotek, gjennom leselystprosjekter i skoler, på arrangementer, festivaler, sosiale medier, podkaster og andre relevante steder.

Vi gir støtte til forfattere, illustratører, tegneserieskapere og forlag som ønsker å gi ut bøker som inkluderer mennesker med ulik leseevne. Vi støtter vanligvis mellom 10 og 15 utgivelser hvert år. Bøkene er utviklet for at ulike målgrupper skal ha tilgang på aldersadekvat kvalitetslitteratur.

For at bøkene vi støtter skal være tilgjengelige, samarbeider vi med 360 folke- og fengselbibliotek over hele landet. Disse mottar to bokpakker fra oss i året. LSB utvikler digitale kurs og samlinger for erfaringsutveksling og kompetanseheving for vårt nettverk. LSB sender månedlige nyhetsbrev for å dele nyheter om bøker og kunnskap om våre målgrupper.

Bok til alle-bibliotek organiserer også frivillige leseombud som leser høyt for folk som av ulike årsaker ikke kan lese selv. Leseombud er også med på landets mange språkkafeer. Foreningen jobber også aktivt med digital formidling og podkaster.

Boksøk er LSB sin egen søketjeneste som inneholder kvalitetslitteratur for lesere som synes bøker kan være vanskelig. Det meste av skjønnlitteratur og sakprosa som utgis på allmenntil markedet blir vurdert. Bøker som passer for våre målgrupper formidles her.

Foreningen driver systematisk arbeid rettet mot forskningsmiljø og utdanningsinstitusjoner. LSB er også en aktiv pådriver for å bedre vilkårene til landets skolebibliotek gjennom aksjonsgruppa Aksjon Skolebibliotek.

KORT FORTALT

LSB jobber for at alle skal få tilgang på gode leseopplevelser. Vi støtter bokutgivelser og samarbeider med folke- og fengselbibliotek om å formidle bøkene til leserne. Søketjenesten Boksøk inneholder tilgjengelig kvalitetslitteratur. LSB utvikler leselystprosjekt for skoler, digital formidling og arrangement. Vi jobber også systematisk for forskning og utdanning.

INNHOOLD

POLITIKK	6
BOKARBEID	8
PRISER OG UTMERKELSER	16
BIBLIOTEKSARBEID	20
SYNLIGHET OG MEDIER	24
ARRANGEMENTER	30
SAMARBEIDSPROSJEKTER	37
KURS OG FORMIDLING	38
ORGANISASJON	44

Styret og utvalg
Administrasjon
Medlemmer
Styrets årsberetning til regnskapet 2021
Resultat 2021
Balanse 2021
Noter



Mariangela Di Fiore og Cathrine Trønnes Lie vant Brageprisen for "Søstre. Min historie etter Utøya".

KORT FORTALT

LSB gjorde seg bemerket på flere arenaer i 2021. Sammen med foreningen !les startet vi sonderinger om en eventuell sammenslåingsprosess. Vi jobber også politisk for å forbedre skolebibliotektilbudet til landets elever gjennom aksjonsgruppa Aksjon Skolebibliotek.

POLITIKK

Leser søker bok gjorde seg bemerket på en rekke arenaer i 2021. Via arrangementer, digital formidling, podkaster, lesetiltak, innspill og publikasjoner synliggjorde vi tilrettelagt litteratur og formidling til lesere, formidlere, litteraturmiljøet og politikere. Lesingen er under press i Norge. Flere undersøkelser viser en nedgang i lesing og lese-mønstre. Lesing utvikler og bevarer språket, gir kunnskap, øker evnen til kritisk tenkning, er sosialt utjevne og skaper forståelse og empati. Og ikke minst, lesing gir gode opplevelser. En satsning på lesing er en investering i fremtiden. Den viktige jobben LSB gjør for å inkludere flere lesere og stimulere til lesing er viktigere enn noen gang.

LSB har via skriftlige innspill, høringer og møter spilt inn behovet for en ny, langsiktig leselyststrategi. Det er gledelig at Hurdalsplattformen fremhever at litteraturformidlingen skal styrkes blant annet gjennom en ny leselyststrategi.

LSB har et godt litteraturpolitisk samarbeid med hele feltet. I forbindelse med valgkampen lanserte et samlet språk- og litteraturfelt «Leseløftet», et opprop publisert i flere aviser. Det ble også laget en video med hovedpunkter fra oppropet. Det ble arrangert en lese- og litteraturdebatt på Arendalsuka med sentrale kulturpolitikere.

Vi har vært med på flere felles opprop blant annet tegneserieopporet og mangfoldsinnspill. Daglig leder har deltatt med innlegg på flere innspillsmøter og høringer, samt bidratt med flere

skriftlige innspill. Det har også i lengre tid blitt jobbet for stabile rammevilkår, og fra 2021 er LSB plassert på post 80, Nasjonalbiblioteket. Fra 2022 får foreningen grunntilskudd fra Utdanningsdirektoratet.

I forbindelse med lederskifte i Foreningen !les, og en ny regjering med mer offensiv lese- og litteraturpolitikk, ble det høsten 2021 tatt initiativ til samtaler for å sondere om det er formålstjenlig å slå de to foreningene sammen. En stor leseorganisasjon kan gi et større kreativt miljø, større arbeidskapasitet og et bredere nedslagsfelt. En arbeidsgruppe er nedsatt og dette arbeidet vil fortsette videre i 2022.

For å oppnå et reelt kulturelt demokrati er vi avhengig av gode bibliotek som når leserne vi jobber for. Alle må ha tilgang til kvalitetslitteratur i nærheten av stedet de bor. LSB er aktiv i arbeidsgruppa til Aksjon Skolebibliotek, sammen med representanter fra Foreningen !les, Norsk Bibliotekforening og Norske barne- og ungdomsbokforfattere. Aksjonen representerer foreninger og organisasjoner fra kultur-, bok- og bibliotekbransjen.

KORT FORTALT

LSB ga utviklingsstøtte til 13 forfattere, illustratører, tegneserieskapere og oversettere i 2021.

BOKARBEID

Ulike lesere trenger ulike bøker. Noen trenger bøker med enklere tekst, andre trenger bøker med symboler eller følebilder. Bøkene må være aldersadekvate, og de må oppleves som interessante for leseren.

Lesere med nedsatt leseevne har tilgang til svært få bøker. Derfor har vi som målsetting at titlene vi støtter skal ha høy kvalitet, både i innhold og design. For å nå denne målsettingen samarbeider vi tett med erfarne forfattere, illustratører, serieskapere og forlagenes dyktige redaktører. Leser søker bok jobber aktivt for å fjerne hindringer for de leserne som sliter.

Utviklingsstøtte

LSB gir forfattere, illustratører og tegneserieskapere utviklingsstøtte til nye litterære prosjekter. De mottar rådgivning for å inkludere lesere med ulik leseevne og får støtte for den ekstra innsatsen tilrettelegging krever.

LSB har én årlig søknadsfrist for utviklingsstøtte. Våren 2021 utlyste foreningen stipend til prosjekt for lesere på mellomtrinn og unge voksne i alle sjangre. Vi etterlyste også bidrag der bruk av humor var et fremtredende grep. Vi mottok 48 søknader i denne runden og 41 søknader var rettet mot disse prioriterte målgruppene.

Prosjekt som fikk støtte i 2021:

- 1 stipend til sakprosa for mellomtrinn
- 3 stipend til tegneserier – to for mellomtrinn og ett for ungdom
- 1 stipend til roman for mellomtrinn
- 1 stipend til roman for mellomtrinn
- 1 stipend til ungdomsroman
- 1 stipend til tegneserieadapsjon for ung voksen
- 1 stipend til dikt for ungdom
- 1 stipend til bildebok for voksne
- 2 oversettelsesstipend for parallellspråklig diktserie
- 1 stipend til illustrert roman for voksne
- 4 av stipendmottakerne er kvinner
- 2 av prosjektene har nynorsk som skriftspråk

KORT FORTALT

12 utgivelser i en rekke sjangre og ulike målgrupper støttet av LSB, ble utgitt i 2021.

Utgivingsstøtte

Forlagene mottar utgivingsstøtte i form av bokinnkjøp, og enkelte prosjekt mottar også produksjonsstøtte. Bøkene blir distribuert til vårt Bok til alle-nettverk, og er et viktig tiltak for å formidle riktig bok til riktig leser. Hvor mange utgivelser vi støtter, avhenger av forlagenes utgivingsplaner. LSB støttet 12 utgivelser i 2021.



Ali Hayder
Lukta av svart
Aschehoug
Parallellspråklig
diktsamling, arabisk/
norsk



Selma M. Yonus
Vuggesang for liten kriger
Aschehoug
Parallellspråklig
diktsamling, arabisk/
norsk



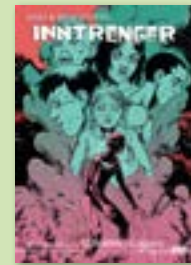
**Britt-Evy Westergård og
Eli Lea (foto)**
Livsfortellinger
Universitetsforlaget
Sakprosa, enkelt innhold



**Mariangela Di Fiore og
Cathrine Trønnes Lie**
*Søstre. Min historie
etter Utøya*
Vigmostad & Bjørke
Sakprosa ungdom/
ung voksen



Anders Totland
Blindsone
Gyldendal
Ungdomsroman



Sigbjørn Lilleeng
Inntrenger
Ena
Tegneserie



Harald Nortun
Skallen
Samlaget
Grøss og gru,
mellomtrinn



Tor Arve Røssland
Jegeren
Mangschou
Ungdomsroman



Camilla Kuhn
Ryddetid
Oversatt av
Haile Bizen Abraha
Cappelen Damm
Parallellspråklig
bildebok,
tigrinja/norsk



Camilla Kuhn
Ryddetid
Oversatt av
Ewelina Baj
Cappelen Damm
Parallellspråklig
bildebok, polsk/norsk



**Åse Marie Ombustvedt
og Inga H. Sætre
(illustrasjoner)**
Ring hvis det er noe
Ena
Illustrert diktsamling for
ungdom



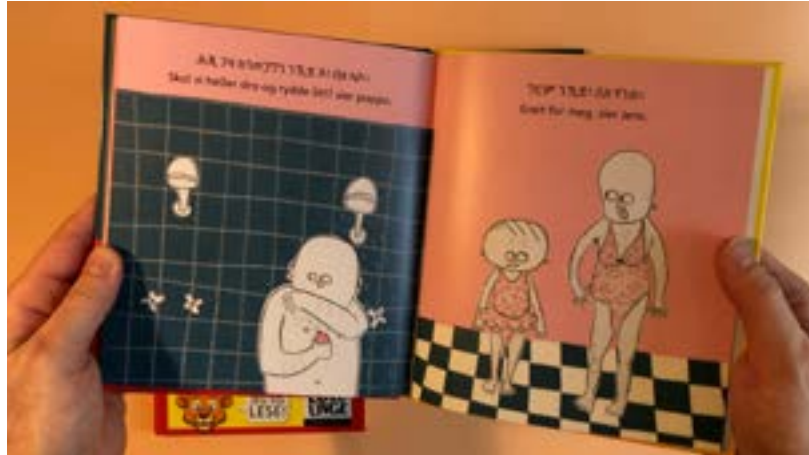
Anne Kristin Åsmundtveit
Bibelen i tekst og bilder
Bibelselskapet
Kunstmot med
bibeltekster, enkelt
innhold

KORT FORTALT

LSB samarbeider med flere forlag om å utgi parallellspråklige bøker. «Parallell» er en ny serie med tospråklige diktsamlinger. Bildeboka «Ryddetid» ble utgitt i to nye språk, tigrinja/norsk og polsk/norsk.

Parallellspråklige bøker

I parallellspråklige bøker står samme tekst side ved side på to ulike språk gjennom en hel bok. Vi samarbeider tett med flere forlag og forfattere om å utgi parallellspråklige bøker.



Ryddetid

To nye parallellspråklige utgaver av «Ryddetid» ble utgitt i 2021; polsk/norsk og tigrinja/norsk. Disse utgavene har fått noen endringer for å bedre treffe også eldre lesere. Blant annet er reklamen for andre Leseløver blitt erstattet med informasjon om parallellspråklige bøker. Oversetterne av bøkene har fått en tospråklig omtale bak i boka, i tillegg til forfatteromtalen.

Oversetterne er minoritetsspråklige bosatt i Norge. I tillegg til kompetanse innen språk og oversetting, er de valgt på bakgrunn av god formidlingsevne. Alle de fire parallellspråklige utgavene er gitt ut med støtte av Sparebankstiftelsen.

«Ryddetid» er nå tilgjengelig i fire parallellspråklige utgaver:

Polsk/norsk, oversatt av Ewelina Baj,
Cappelen Damm 2021

Tigrinja/norsk, oversatt av Haile Bizen Abraha,
Cappelen Damm 2021

Somali/norsk, oversatt av Safia Abdi Hase,
Cappelen Damm 2018

Arabisk/norsk, oversatt av Sherin A. Wahab,
Cappelen Damm 2018



Parallell

«Parallell» er en serie med diktsamlinger på to språk, initiert av LSB og utgitt av Aschehoug forlag. Diktene er skrevet av minoritetsspråklige forfattere bosatt i Norge. For å få en god prosess rundt nyskrevne dikt på andre språk i Norge, har LSB utviklet en verkstedsmetode der redaksjonelle tilbakemeldinger av dikt skrevet på forfatterens morsmål og oversettelse av diktene jobbes med parallelt.

De to første diktsamlingene i serien kom ut i 2021: «Vuggesang for liten kriger», arabisk/norsk av Selma M. Yonus.

Oversettere: Geir Juell Skogseth, Erling Kittelsen og Per Olav Kaldestad.

Redaktør for «Parallell»: Johanne Fronth-Nygren.

«Lukta av svart», arabisk/norsk av Ali Hayder.
Oversettere: Hanna Bovim Bugge, Sherin A. Wahab, Hayder Jumaah og Linda Kjosaa. Redaktør for «Parallell»: Johanne Fronth-Nygren.

To nye prosjekter ble igangsatt i 2021: Fatemeh Ekhtesari jobber med en diktsamling på persisk og norsk. Diktene kretser rundt kvinnefrigjøring, determinisme og kvinnens vilkår i Iran. Arbeidsgruppa består av Ekhtesari, Mohammed Izadi og Johanne Fronth-Nygren, samt rådgivere fra LSB.

Haile Bizen Abraha jobber med en diktsamling på tigrinja og norsk. Arbeidsgruppa besto i første halvår av Abraha, Arne Ruste, Johanne Fronth-Nygren, samt

rådgiver fra LSB. Andre halvår har den bestått av Abraha, Milena Andu og Johanne Fronth-Nygren, samt rådgivere fra LSB



"Lukta av svart" av Ali Hayder



"Vuggesang for liten kriger" av Selma M. Yonus

KORT FORTALT

«Søstre. Min historie etter Utøya» vant Brageprisen. «Alt som er nytt» vant Årets best tilrettelagte bok under Årets vakreste bøker. LSB ble nominert for tredje gang til ALMA-prisen. Ordknappen ble delt ut til bokskapere som har laget en tilrettelagt bok for første gang. I år ble prisen utvidet med to nye priser: Boksøkordknappen og Bransjeordknappen.

PRISER OG UTMERKELSER

Brageprisen

«Søstre. Min historie etter Utøya» av Mariangela Di Fiore og Cathrine Trønnes Lie, utgitt av Vigmostad & Bjørke, vant Brageprisen i «Åpen klasse, sakprosa for barn og unge». Dette er andre gang en bok støttet av LSB vinner denne gjeve prisen.

Utdrag av juryens begrunnelse:

«Det lille formatet som rammer boka inn, framhever det personlige utgangspunktet. Den luftige layouten signaliserer åpenhet og tilgjengelighet. Teksten er satt opp i korte avsnitt, og språket er stramt og effektivt. Di Fiore beskriver, men uten digresjoner, forklaringer eller ladede adjektiver. Slik skapes det rom for leserens egne tanker og refleksjoner, og slik minner denne boka oss om at selv om dette er Cathrines fortelling angår den oss alle».

Årets vakreste bøker

Hvert år arrangerer Grafill prisutdelingen «Årets vakreste bøker». Målet er å hedre utøverne i den visuelle delen av bokbransjen. LSB samarbeider med Grafill om juryering av kategorien «Årets best tilrettelagte bok», og ved årets utdeling var tre utgivelser nominert, alle støttet av LSB: «Døden» av Endre Lund Eriksen og Sigbjørn Lilleeng (illustrasjoner), «Alt som er nytt» av Anna Fiske og «Tidevann» av Tuva Synnevåg.

Vinner av Årets best tilrettelagte bok

«Alt som er nytt» av Anna Fiske mottok prisen for Årets best tilrettelagte bok

Utdrag av juryens begrunnelse:

«Det visuelle og tekstlige er tett integrert og utfyller hverandre. Oppslagene er fulle av poetiske detaljer og presise observasjoner som utgjør en totalhistorie som er rørende og effektivt fortalt. Vekslingen mellom sider som myldrer av detaljer og luftige ordløse passasjer, skaper en dynamisk dramaturgi med rom for leserens egne refleksjoner. Stilen er gjenkjennelig «fiskesk» der summen er rikere enn enkeltdelene, og gir leseren en kompleks og rik leseopplevelse. Med «Alt som er nytt» tar Fiske sitt kunstneriske uttrykk til et nytt nivå i sin komposisjon og selektive fargelegging. Fiske inviterer leseren med på en slags odysse i hverdagslivet der nye ting skal komme, og skaper på mesterlig vis kunst av sitt språklige og visuelle materiale».



Anna Fiske mottar pris for Årets best tilrettelagte bok. Foto: Grafill

ALMA-prisen 2021

LSB er nominert for tredje gang til verdens største barne- og ungdomslitteraturpris; ALMA-prisen, Astrid Lindgren Memorial Award. Nominasjonen ble offentliggjort november 2021. Nominasjonen er en stor anerkjennelse av det viktige arbeidet LSB gjør for å demokratisere litteraturen og gjøre god litteratur tilgjengelig for alle.

Andre nominasjoner i 2021

«Sorgsanger» av Kari Saanum ble nominert til Ungdommens kritikerpris. Den ble også trukket fram sammen med «Søstre. Min historie etter Utøya» av Mariangela Di Fiore og Cathrine Trønnes Lie, som 365-leserens favoritter i 2021. «Døden» av Endre Lund Eriksen og Sigbjørn Lilleeng ble nominert til Kulturdepartementets pris for beste barne- og ungdomslitteratur utgitt i 2021.

Ordknappen

Ordknappen er LSB sin egen pris som hvert år deles ut til forfattere, tegneserieskapere og illustratører som har samarbeidet med LSB for første gang. Mottakerne av prisen har vist et lysende eksempel på hvordan bøker kan utvikles til i større grad å nå alle, også de som leser i motvind.

I 2021 ble Ordknappen utvidet med to nye faste priser: Boksøkordknappen og Bransjeordknappen. Foreningen vil med Boksøkordknappen hedre en som naturlig skriver tilgjengelige bøker, uten støtte fra LSB. Med Bransjeordknappen ønsker vi å hedre en i litteraturbransjen som har vist et ekstra engasjement for våre målgrupper. Tore Renberg vant med romanen «Tollak til Ingeborg», utgitt av Cappelen Damm. Bransjeordknappen gikk til redaktør i Cappelen Damm, Cecilie Kirkaune Bodahl for samarbeidet om de parallellspråklige bøkene «Ryddetid».

Mottakere av Ordknappen 2021:

Michael Stilson og Luis Guaragna (illustrasjoner)
Elastico
Ena

Cecilie Kirkaune Bodahl
Ryddetid
(parallellspråklige utgaver)
Cappelen Damm

Tuva Synnevåg
Tidevann
Jippi

Tore Renberg
Tollak til Ingeborg
Cappelen Damm

Endre Lund Eriksen
Døden
Cappelen Damm



Øverst fra venstre: Endre Lund Eriksen, Cecilie Kirkaune Bodahl, Tuva Synnevåg og Luis Guaragna. Nederst fra venstre: Kari Joynt (på vegne av Tore Renberg) og Nicolai Houm (på vegne av Michael Stilson).

KORT FORTALT

LSB samarbeider med 360 folke- og fengselsbibliotek. Vi gjennomførte en spørreundersøkelse og holdt to fylkeskontaktsamlinger. Bok til alle-bibliotekene fikk to bokpakker med til sammen 14 titler. Horten bibliotek ble årets Bok til alle-bibliotek. Boksøk er en søketjeneste med bøker for alle. I 2021 inneholdt Boksøk 1508 bøker.

BIBLIOTEKSARBEID

Bok til alle-nettverket

Bibliotekene i vårt Bok til alle-nettverk har et ekstra stort engasjement for å gjøre biblioteket til et sted for alle. Bibliotekarene har kompetanse og engasjement for lesere med ulike leseutfordringer og om tilrettelagt litteratur. De gir gode råd om hvilke bøker som kan passe lesere med ulike leseutfordringer, og hvor låneren kan finne disse.

Leser søker bok samarbeider med 360 folke- og fengselsbibliotek over hele landet. Nettverket er populært blant bibliotek, og det er venteliste for å bli Bok til alle-bibliotek. I tillegg samarbeider vi ekstra tett med fylkesbibliotekene i hvert fylke.

Bok til alle-bibliotekene mottar bokpakker fra LSB to ganger i året. Bokpakkene inneholder bøker som har fått økonomisk støtte og rådgivning fra LSB. Bok til alle-bibliotekene organiserer leseombudsordningen alene eller i samarbeid med frivillige aktører. Leseombud er frivillige som leser høyt for de som ikke kan lese selv. Mange Bok til alle-bibliotek organiserer også språkkafeer for mennesker som ønsker å praktisere og lære norsk.

Hvert år utfører vi en spørreundersøkelse for alle bibliotekene i nettverket vårt. Svarene er viktige i utviklingsarbeidet med både bøkene, formidlingen og biblioteknettverket.

Fylkeskontaktsamlinger

Fylkeskontaktene er ansvarlige for å invitere Bok til alle-bibliotekene, frivillige og leseombudene til

regionale inspirasjonssamlinger. De skal være et knutepunkt og en ressurs for Bok til alle-bibliotekene i sine fylker, samt videreformidle informasjon fra foreningen og ut i bibliotekene. To ganger i året blir fylkeskontaktene invitert til samlinger for å få kunnskap om feltet, nyheter om bøker og bli inspirerte til å utvikle Bok til alle-arbeidet. På grunn av koronasituasjonen ble begge samlingene i 2021 holdt digitale.

Årets Bok til alle-bibliotek

Hvert år kårer vi Årets Bok til alle-bibliotek. Prisen går til et bibliotek som har utmerket seg i arbeidet med å gjøre bibliotek tjenester tilgjengelig for alle. Prisen består av 5000 kroner og et diplom. Horten bibliotek ble kåret til Årets Bok til alle-bibliotek 2021 for sin innsats og engasjement for en målgruppe som har et minimalt tilbud av både bøker og aktiv litteraturformidling: Barn og unge med nedsatt funksjonsevne. Det drives mye god litteraturformidling på folkebibliotekene rundt om i landet. Men svært lite er tilpasset målgrupper med spesielle behov. Horten bibliotek, med støtte fra Nasjonalbiblioteket,



Horten bibliotek, ved prosjektleder Ellen Marit Schjerverud ble kåret til Årets Bok til alle-bibliotek 2021.

har satt i gang et prosjekt for å nå barn og unge med nedsatt funksjonsevne. Sammen med Bjørnестien barnehage og Norsk Barnebokinstitutt har de også utviklet formidlingsmetoder for barn som bruker ASK-symboler (alternativ og supplerende kommunikasjon) i lesingen.

Boksøk

Boksøk er LSB sin søketjeneste med bøker som passer for alle som leser i motvind. Alle bøkene i bokbasen er lest og vurdert av ansatte på LSB. Bøker som fyller foreningens kriterier for hva en tilgjengelig bok er, blir registrert i Boksøk. I 2021 var Boksøk en bokbase med 1508 bøker. Kun 8 % av alle bøkene som vurderes er egnet for våre målgrupper. Noe som understreker viktigheten av LSB sitt formidlingsarbeid. Boksøk er et viktig verktøy i arbeidet for å gjøre litteratur tilgjengelig for en målgruppe som har lite bøker å velge mellom. I 2021 ble Boksøk videreutviklet til å bedre kunne vise flere YouTube-snutter og podkaster med en slidefunksjon. Et avansert søk ble også implementert på siden, for å sørge for bedre søkefunksjonalitet for brukeren. Nå kan søk på kategori, alder, tema og målgruppe kombineres.

Bokpakker

I 2021 sendte LSB som vanlig ut to bokpakker til Bok til alle-bibliotekene. «Søstre. Min historie etter Utøya» av Mariangela Di Fiore og Cathrine Trønnes Lie ble sendt i egen bokpakke i starten av juli for å rekke 10-årsmarkeringen av hendelsene på Utøya. Sammen med bokpakkene følger det informasjon om bøkene, formidlingstips og digitale ressurser som podkast og anbefalingsfilmer.

TITTEL	FORFATTER	FORLAG	TILPASNING	MÅLGRUPPE	MÅLFORM	SJANGER
<i>Lukta av svart</i>	Ali Hayder	Aschehoug	Ny i Norge, litt å lese	Voksen, ny i Norge	norsk/arabisk	dikt
<i>Vuggesang for liten kriger</i>	Selma M. Yonus	Aschehoug	Ny i Norge, litt å lese	Voksen, ny i Norge	arabisk	dikt
<i>Søstre</i>	Mariangela Di Fiore og Cathrine Trønnes Lie	Vigmostad & Bjørke	Litt å lese	Ungdom	bokmål	fakta
<i>Blindsone</i>	Anders Totland	Gyldendal	Litt å lese	Ungdom	nynorsk	roman
<i>Inntrenger</i>	Sigbjørn Lilleeng	Ena	Litt å lese	Voksen, ungdom	bokmål	grafisk roman
<i>Elastico</i>	Michael Stilson og Luis Guaragna	Ena	Litt å lese	Ungdom	bokmål	tegneserie
<i>Livsfortellinger</i>	Britt-Evy Westergård	Universitetsforlaget	Enkelt innhold	Voksen	bokmål	fakta
<i>Bergtatt</i>	Selma Lønning Aarø	Samlaget	Litt å lese	Ungdom	nynorsk	roman
<i>Eg har venta på deg</i>	Atle Hansen	Samlaget	Litt å lese	Ungdom	nynorsk	roman
<i>Bibelen i tekst og bilder</i>	Anne Kristin Aasmundtveit	Bibelselskapet	Enkelt innhold	Voksen	bokmål	religiøs litteratur
<i>Skallen</i>	Harald Nortun	Samlaget	Litt å lese	Ungdom	nynorsk	roman
<i>Sorgsanger</i>	Kari Saanum	Oktober	Litt å lese	Voksen	bokmål	dikt
<i>Ryddetid</i>	Camilla Kuhn	Cappelen Damm	Ny i Norge, Parallellspråklig	All-alder	polsk/norsk	bildebok
<i>Ryddetid</i>	Camilla Kuhn	Cappelen Damm	Ny i Norge, Parallellspråklig	All-alder	tigrinja/norsk	bildebok

KORT FORTALT

Å synliggjøre og spre kunnskap om LSB sine aktiviteter er avgjørende for foreningens arbeid. Vi er aktive på sosiale medier og vi lager podkaster. Vi lager bokanbefalingsfilmer og PodKæst for ungdom. Vi produserer informasjon og nyheter til hjemmesiden og sender månedlige nyhetsbrev. Bøkene, arrangement og prosjekter får omtale i pressen.

SYNLIGHET OG MEDIER

Leser søker bok arbeider målrettet for å være synlige på arrangementer og festivaler, i sosiale medier, på nett og i presse.

Hjemmeside

LSB har hatt fokus på å holde hjemmesiden aktiv og aktuell. Det ble skrevet og publisert 48 artikler på hjemmesiden i 2021. Med få unntak er det ansatte i foreningen som har produsert innhold. Av eksterne bidrag kan vi nevne artikkelen til barnehagepedagog i Bjørnestien barnehage, Camilla Heimstad-Bergseng om bruk av bøker med ASK-symboler i barnehagen og forfatter Tor Åge Bringsværd sin artikkel om «Inntrenger».

Designet på hjemmesiden ble utviklet slik at visninger av filmer og podkaster fikk et visuelt løft og ble mer synlig på siden. De presenteres nå som slidere både på forsidene, boksiden og artikkelsidene.

Trafikken på hjemmesidene økte betraktelig i 2021, med en oppgang på 41 % fra 2020. En stor andel av brukerne besøker siden via organiske søk, for eksempel 35 % fra Google. 20 % av brukerne kommer via Boksøk, lenker fra samarbeidsbibliotek eller Klar Tale der vi skriver faste bokanbefalinger.

De mest populære søkeordene i 2021 var: Kaffeprat, 100lista, Søstre, Ryddetid og Bærekraftsbiblioteket. De mest besøkte sidene er: «Om bøkene», «Norsk som andrespråk», «Ansatte», «Litt å lese» og «Bok til allebibliotek». Den mest leste artikkelen på hjemmesiden i 2021 var fra lanseringen av 100-lista: «Ofte trenger vi litt hjelp, derfor er 100-lista viktig».

Nyhetsbrev

Det månedlige nyhetsbrevet sendes til 4500 mottakere på skoler og bibliotek, til profesjonelle aktører i litteraturfeltet og andre interesserte. I tillegg til nyheter fra oss og bransjen, er faste innslag i nyhetsbrevet intervju med aktuell samarbeidspartner, anbefalinger fra Boksøk og omtale av bøker som er støttet av LSB.

I forbindelse med utlysning av utviklingsstipend ble det sendt et eget nyhetsbrev til forfattere, illustratører, tegneserieskapere og forlag. Etersom vi etterlyste bokprosjekter med humor, var tema i nyhetsbrevet humor i litteraturen. Forfatter Ingelin Røssland skrev blant annet en tekst om humor og superkrefter. Tidligere stipendmottakere Martin Ernstsens, Linn T. Sunne, Tor Arve Røssland og Anders Totland delte sine erfaringer fra LSB-samarbeid.

Sosiale medier

LSB bruker sosiale medier og da fortrinnsvis Facebook og Instagram til å dele nyheter, nye bøker, informasjonsfilmer, podkaster og artikler som er relevant for vårt arbeid. Målet er å synliggjøre arbeidet vårt og vekke oppmerksomhet rundt de bøkene vi støtter, og de som er tilgjengelig i Boksøk.

Blant annet ble ulike merkedager markert. På Mormålsdagen ble en høytlesningsfilm med Ali Hayder publisert. På Høytlesningsdagen publiserte vi en film med konkrete tips til hvordan lese høyt, samt Thorbjørn Harr sin opplesing av «Sult». På Instagram publiserte vi en adventskalender der de

24 siste LSB-støttete utgivelsene ble presentert. Innlegget som oppnådde størst rekkevidde var en artikkel om nasjonal lesestrategi, samt Bragenominasjonen av «Søstre. Min historie etter Utøya». Vi har også delt filmer som Norsk Barnebokinstitut har produsert i forbindelse med «Bærekraftsbiblioteket».



Bokanbefalinger

LSB anbefaler bøker både med bokanbefalingsfilmer og skriftlige anbefalinger som vi publiserer på egne og eksterne plattformer. For å nå ungdom og inspirere flere til å lese og finne bøker fra Boksøk, fikk foreningen ulike profiler til å dele sine bokanbefalinger. Disse korte filmsnuttene ble publisert på sosiale medier, Boksøk og på hjemmesiden.

Skuespiller Nasrin Kushrawi, tidligere profesjonell motorcrosskjører og Mesternes mester-deltaker Genette Våge og forfatter Helene Guåker anbefalte bøker fra Boksøk og delte sine leseropplevelser fra bøkene «Jeg vil våkne til verden» av Karoline Brændjord, «Svarteboka» av Ida Jackson og Helena Brodtkorb, samt «Blindsone» av Anders Totland. Tegneserieskaper Sigbjørn Lilleeng inviterte inn i atelieret sitt, viste skisser og snakket om prosessen med tegneserieadapsjonen «Inntrenger».

LSB skriver også faste bokanbefalinger i Dysleksi Norge sitt medlemsblad, «Mestring».



Skuespiller Nasrin Kushrawi anbefaler dikt fra Boksøk



Forfatter Helene Guåker anbefaler "Blindsone" av Anders Totland

Podkast

LSB produserer to podkaster. «Bok til alle»-podkasten er for formidlere, bibliotekarer og andre bokinteresserte, mens «PodKæst» er for ungdom med musiker og skuespiller Fela som programleder. I 2021 ble det spilt inn tre nye podkaster. En i «Bok til alle»-podkasten der forfatter Mariangela Di Fiore samtaler med Cathrine Trønnes Lie om boka «Søstre. Min historie etter Utøya». «PodKæst» fikk to nye episoder: Tale Maria Krohn Engvik, også kjent som Helsesista, snakket om psykisk helse med utgangspunkt i Åse Ombustvedt sin diktsamling for ungdom «Ring hvis det er noe». Og forfatter Michael Stilson snakket om fotball, forfatterdrømmen og tegneserieromanen «Elastico».



Programleder Fela med Tale Maria Krohn Engvik (Helsesista)

TxT-aksjon

I foreningen !les sin tXt-aksjon 2021 var «Bergtatt» av Selma Lønning Aarø en av de utvalgte bøkene og et utdrag ble trykket i kampanjens antologi. Utgivelsen er støttet av LSB.

Presse

Både foreningenes aktiviteter og utgivelser har vært godt synlig i pressen. Blant annet ble de parallellspråklige diktsamlingene omtalt både i Klassekampen og Stavanger Aftenblad. Poet Selma M. Yonus ble intervjuet i forbindelse med utgivelsen i både Vagant og Stavanger Aftenblad. «Bibelen i tekst og bilder» fikk omtale med oppslag på flere sider i Vårt land. «Sorgsanger» av Kari Saanum ble nominert til Ungdommens kritikerpris og NRK omtalte diktsamlingen som en av årets beste bøker. Den fikk også omtale i både Dag og Tid, Klassekampen og Kulturplot. «Søstre. Min historie etter Utøya» fikk mye oppmerksomhet i både ukeblader og aviser. Blant annet Aftenposten, Dagsavisen og VG. Flere av de øvrige bøkene har også fått gode omtaler i blogger, nettsteder og aviser.

Daglig leder ble blant annet intervjuet av Morgenbladet, Klassekampen og Klar Tale.

Artikler

LSB har skrevet og publisert eksterne artikler. Nynorsksenteret trykte en artikkel om 100-lista med fokus på hvordan formidlere og lærere kan bruke lista som et nyttig verktøy, spesielt med tanke på å finne bøker på nynorsk. Bok og Bibliotek publiserte artikkelen «Glidende, dykkende, blafrende rundt ørene på oss. Erfaringer fra litterære samtaler på språkkafe» våren 2021. Dette var en fyldigere versjon av en artikkel som ble publisert på foreningens hjemmeside.

KORT FORTALT

Vi har formidlet LSB-støttete bøker på en rekke arrangement, både egne og i samarbeid med eksterne aktører. Blant annet på Norsk Litteraturfestival på Lillehammer, Slabberas, Ordknappen, Poesikveld og Årets vakreste bøker.

ARRANGEMENTER

Ordknappen

Ordknappen ble delt ut 18. november 2021 på Litteraturhuset i Oslo. Arrangementet ble åpnet av statssekretær i Kultur- og likestillingsdepartementet, Odin Adelsten Aunan Bohmann (Ap). Musiker Morten Qvenild fremførte nykomponert musikk til illustrasjonene i boka «Tidevann» av Tuva Synnevåg. Lege og forfatter Kaveh Rashidi samtalte med forfatter Endre Lund Eriksen om boka «Døden». Skuespiller Anderz Eide leste fra bøkene «Elastico» og «Tollak til Ingeborg».



Forfatter og lege Kaveh Rashidi og prismottaker Endre Lund Eriksen

100-lista

100-lista ble lansert torsdag 18. mars på Litteraturhuset i Oslo. På grunn av smittevernstiltak ble dette en heldigital lansering. Utvalgte bøker fra 100-lista ble presentert. Brageprisvinner Jenny Jordahl leste fra tegneserieboka «Hva skjedde egentlig med deg?». Sarah Smith Ogunbona leste fra romanen «Globus», som hun ble nominert til Tarjei Vesaas' debutantpris for. Ida Frisch ga en smakebit fra langdiktet «Kjære Grønland». Mens forfatter og tidligere fotballspiller Michael Stilson leste fra «Elastico». Lanseringen ble åpnet av statssekretær Gunhild Berge Stang (V). Bokanbefalingsfilmene med skuespiller Nasrin Khusrawi og tidligere profesjonell motorcross-syklist Genette Våge ble også vist.



Digital lansering av 100-lista

Poesikveld

Torsdag 16. september arrangerte LSB Poesikveld på Litteraturhuset i Oslo.

Ali Hayder leste fra «Lukta av svart» på arabisk, diktene ble lest på norsk av rådgiver Hanna Bovim Bugge. Kari Saanum leste fra diktsyklusen «Sorgsanger», Åse Ombustvedt fra diktsamlingen for ungdom «Ring hvis det er noe» og Karoline Brændjord leste fra «Jeg vil våkne til verden». Poet Joakim Kjørsvik ledet arrangementet. Musiker Hilde Marie Holsen spilte til opplesingene. Arrangementet var fullt i henhold til korona-reglementet. Arrangementet ble også strømmet.

Årets vakreste bøker- seminar

Grafill og LSB samarbeidet tett om programmet for fagseminaret som ble arrangert i forkant av prisutdelingen Årets vakreste bøker. Tema for årets heldagsseminar var skrift og bokproduksjon. Hundre deltagere



Poet Kari Saanum leser på Poesikveld

var til stede på Sentralen i Oslo, og flere fulgte seminaret via strømming, blant annet fra studiesteder i undervisningssammenheng. Fagdagen henvendte seg til alle involverte aktører som er medvirkende til utgivelsen av bøker, de som skal vurdere bøkene, og ikke minst alle de som skal lese bøkene i mange år fremover. En større forståelse av hvilke prosesser som ligger bak utformingen av en bok – og ikke minst hvordan teksten blir satt – vil gagne alle som jobber med og er glad i bøker. LSB sitt seminarbidrag var et foredrag om hvilke formgivningsgrep som øker lesbarhet.

Slabberas

Slabberas er et nasjonalt nettverk for språkkafeer, og arrangerte i 2021 to nettverkssamlinger. LSB samarbeidet med Viken fylkesbibliotek, Deichman bibliotek og OsloMet om programmet. Samlingene skal inspirere til innsats og gi kunnskap om hvordan man lykkes med språkkafeer. Vårens seminar 29. april ble gjennomført i Teams på grunn av koronarestriksjoner. Tema var språkkafeer i koronatiden, og hvordan skape integrering og inkludering. LSB sitt bidrag var en programbolk om erfaringer fra språkkafeearbeid, hva slags litteratur nye i Norge velger, og gode formidlingsformer for litteratur i språkkafeer.

Høstens seminar ble arrangert i Asker kulturhus, og var et samarbeid mellom Asker bibliotek, LSB og Nasjonalbiblioteket. Arrangementet ble også strømmet. LSB deltok med foredraget «Parallellspråklige bøker», og ellers inneholdt

seminaret et forfattermøte med Shazia Majid, en post om formidlingsfilmer på flere språk ved Det flerspråklige bibliotek, samt utvikling av formidlingsarbeid i bibliotekene.

Nordisk barnebokkonferanse Stavanger

Nordisk Barnebokkonferanse (1.-3. februar) med tema humor ble i år arrangert digitalt, med mer enn 500 solgte digitale pass. LSB bidro med å lede samtalen «Humor som survival kit», en programpost produsert av NBI, som del av et nordisk program. Forfatterne som ble intervjuet var Marius Molaug, Elisabeth Helland Larsen og Ingeborg Arvola. Strømmingen ble avspilt nær 900 ganger første dag og er tilgjengelig på nett i ett år. LSB var en av konferansens samarbeidspartnere.



Statssekretær Odin Adelsten Aunan Bohmann åpner Ordknappen

Norsk Litteraturfestival på Lillehammer

For ungdom i Maihaugsalen

Tegneserieromanen «Sult» av Martin Ernstsens ble formidlet for en koronafull Maihaugsal av ungdommer, med en multimedial forestilling tonesatt av Morten Qvenild og opplesing av skuespiller Marlon Valdés Langeland. Serieskaper Martin Ernstsens viste bilder og fortalte om utviklingen av prosjektet.



Skuespiller Marlon Valdés Langeland leser «Sult»

For voksne

Ali Hayder og rådgiver Hanna Bovim Bugge leste fra diktsamlingen «Lukta av svart» i kinosalen på Lillehammer på arabisk og norsk, sammen med Fatemeh Ekhtesari som leste på persisk og norsk. Opplesningen ble introdusert av Pedro Carmona-Alvarez.

Lillehammer læringscenter

Ali Hayder, Hayder Jumaah og rådgiver Hanna Bovim Bugge møtte unge voksne og voksne elever på

Lillehammer læringscenter. Arrangementet besto av innledning, opplesning fra diktsamlingen «Lukta av svart», fotografier, et kort intervju og samtale med publikum. Arrangementet var på arabisk og norsk. I tillegg til publikum i salen, fulgte flere elever med fra ulike klasserom via Teams.

Komma

LSB ledet panelsamtale under Komma-programmet (Den Kulturelle Skolesekken) om tegneserier og formidling med Martin Ernstsens («Sult»), Endre Lund Eriksen («Døden») og Nora Dåsnes («Ti kniver i hjertet»). De to første utgivelsene er støttet av LSB.



Ali Hayder Jumaah og Hanna Bovim Bugge leser «Lukta av svart».

KORT FORTALT

LSB samarbeider med ulike aktører på feltet, for å gjøre litteratur tilgjengelig for alle. Blant annet med et forskningsprosjekt om dialogisk lesing i språkkafeer, Sommerles og Bærekraftsbiblioteket.

SAMARBEIDSPROSJEKTER

Leser søker bok samarbeider med ulike aktører for å gjøre litteratur tilgjengelig for alle.

Dialogisk lesing i språkkafé

LSB har deltatt i et forskningssamarbeid med Institutt for arkiv-, bibliotek- og informasjonsfag på OsloMet og Deichman bibliotek. Målet var å undersøke hvordan bibliotekene kan legge til rette for interkulturell dialog, økt deltakelse og integrering gjennom bruk av litteratur i språkkafeer og andre samtalebaserte aktiviteter. Forskningsmaterialet basert på de dialogiske lesningene er ikke ferdigstilt.

Bok til alle fysisk og digitalt

LSB samarbeider med Horten bibliotek, Nasjonalbiblioteket, Norsk barnebokinstitutt, Vestfold og Telemark fylkesbibliotek og Bjørnastien barnehage om prosjektet «Bok til alle fysisk og digitalt». Målet med prosjektet er å utvikle gode tilbud og bibliotektenester til barn med nedsatt funksjonsevne, da spesielt barn som bruker alternativ og supplerende kommunikasjon (ASK) i lesingen. Forprosjektet startet i 2021 og skal avsluttes i 2022.

Bærekraftsbiblioteket – les for fremtida!

LSB startet i 2020 samarbeidet med en rekke organisasjoner om Bærekraftsbiblioteket, et samarbeid som fortsatte i 2021. Bærekraftsbiblioteket er et prosjekt for barn, som skal engasjere dem og styrke deres tro på seg selv som samfunnsaktører og gi dem verktøy de trenger for å delta i samtaler om stadig mer aktuelle temaer. Bærekraftsbiblioteket inneholder boklister med aktiviteter til alle 17 bærekraftsmålene.

LSB har laget ressursider på sine hjemmesider. Her får LSB-bøker som er med i Bærekraftsbiblioteket et ekstra løft. På nettsiden finner du blant annet tips til hvordan bøkene kan formidles.

Vi formidler aktivt prosjektet i nyhetsbrev, sosiale medier og på samlinger. Vi har publisert filmer som Norsk Barnebokinstitutt har laget på våre kanaler. Blant annet med forfattere som Anna Fiske, Anders Totland, Brynjulf Jung Tjønn og Veronica Salinas.

Sommerles

Sommerles er utviklet av Vestfold og Telemark fylkesbibliotek og er en lesekampanje for mellomtrinnet. Viken fylkesbibliotek har overtatt ansvaret for organiseringen. LSB støtter kampanjen med rådgiving på utvikling av tekst. Sommerles har lenke til Boksøk på sine kampanjesider.

Annet jury-arbeid

LSB var representert i to juryer i 2021: IBBY sin Askeladden-pris som går til en person eller organisasjon som jobber for å fremme barne- og ungdomslitteratur, og Riksmålsprisens barne- og ungdomspris. I 2021 gikk Askeladd-prisen til Barnebokkritikk. Riksmålsprisens barne- og ungdomspris gikk til Nora Dåsnes for «Ubesvart anrop».

KORT FORTALT

LSB utvikler leselystprosjekt for skoler. Vi har holdt digitale og fysiske kurs og foredrag for bibliotekarer, lærere, formidlere og andre i feltet. Vi har også opprettet faste digitale møteplasser for nettverket.

KURS OG FORMIDLING

Leser søker bok har holdt en rekke fysiske og digitale kurs, bokpresentasjoner og foredrag over hele landet. Både for eget biblioteknettverk, for litteraturbransjen for øvrig og andre interesserte. Vi har blitt inviterte til å snakke på seminarer og konferanser av andre, og som vi har organisert selv.

Kaffeprat

LSB har opprettet en digital og uformell møteplass for bibliotek i nettverket og andre interesserte: Kaffeprat. Hver siste fredag i måneden inviterer vi til digital samling med et nytt tema. Tema har vært knyttet til alt fra konkrete boktitler, til formidlingsprosjekt som «Boksøk for ungdom» eller «Bærekraftsbiblioteket». Eksterne har også blitt invitert til å bidra. Opptaket av møtene er tilgjengelig for alle på våre nettsider. Kaffepratene med teamet «Digital språkkafe» er opptaket som er sett flest ganger i etterkant, med 200 avspillinger.



Digitalt kurs om ord og bilde

Digitale kurs

Tre digitale kurs ble spilt inn og sendt som strømmete direkte-arrangement til nettverket av bibliotekarer og lærere. Disse ligger også tilgjengelig på hjemmesidene. Temaene for kursene var «Boksøk», «Å skrive godt og enkelt» og «Ord og bilde». Kursene er tilgjengelige i opptak og er sett til sammen 450 ganger.

Digitale språkkafer

LSB holdt en rekke digitale språkkafer for mennesker som ville lære og praktisere norsk. Tilbudet var svært populært og ofte med de samme deltakerne. Litteratur var alltid utgangspunkt for samtalene i de digitale språkkafeene.

Forelesninger

LSB har holdt to forelesninger i emnet «Universell utforming» på bibliotekutdanningen ved Oslo Met. Tema var foreningen, universell utforming av litteratur, bøker og Boksøk. Vi har også holdt en forelesning i emnet «Barn, medier og bibliotek» ved samme utdanning om foreningen, Boksøk og litteratur.

Boksøk ungdom – leselystprosjekt for skole

Leselystprosjektet Boksøk ungdom ble utviklet i starten av 2021 og lansert høst 2021. Deichman bibliotek, Tøyen og Bjøråsen skole var viktige støttespillere i utviklingen. Prosjektet ble prøvd ut i samarbeid med ungdom som ga viktige innspill på innhold og gjennomføring underveis.

Boksøk ungdom tar utgangspunkt i i bøker fra Boksøk som skal åpne opp for dialog og refleksjon. Målet for prosjektet er å tilby et leselestprosjekt som passer alle elever i klassen, uavhengig av leseferdigheter. Til prosjektet er det utviklet refleksjonsspørsmål og oppgaver, samt digitale ressurser som filmer og podkaster. Prosjektet avsluttes med forfatterbesøk på biblioteket, og fungerer fint som et samarbeidsprosjekt mellom bibliotek og skole.

Krysspunkt- leselestprosjekt for skole

Krysspunkt tar utgangspunkt i parallellspråklige diktsamlinger og er laget for elever på videregående skole.

LSB fikk støtte fra Fritt ord til å utforske formidling av de to parallellspråklige diktsamlingene «Vuggesang for liten kriger» av Selma M. Yonus og «Lukta av svart» av Ali Hayder, initiert av LSB og utgitt på Aschehoug forlag.

Målet med prosjektet var å skape leseglede gjennom å inspirere unge mennesker til å finne relevans til både verden og egne liv i moderne poesi, å inspirere til tverrfaglig dialog med utgangspunkt i diktsamlingene, og å rette fokus på flerspråklighet blant ungdommer.

Målet var også at ungdommene selv skal være aktive deltakere i prosjektet. Hayder Jumaah (født 2001 i Irak) var medarbeider i prosjektet. Han deltok aktivt i planleggingen, formidlingen, gjennomføring og etterarbeid. Ungdom fra ulike videregående skoler i Oslo har deltatt og gitt tilbakemeldinger på bøkene,

formidlingen og til hvilke digitale ressurser som løfte formidlingen. Til sammen har ni ulike klasser (over 200 elever), ni lærere og tre videregående skoler (Elvebakken, Kuben og Oslo by Steinerskole) deltatt i prosjektet.

Foredrag

LSB har holdt foredrag med tips om bruk av litteratur i språkkafé, for biblioteksansatte og andre som jobber med språkkaféer i Vestland fylkeskommune. Vi har også holdt en rekke digitale inspirasjonsforedrag for nettverket med blant annet fokus på "Hvordan bruke litteratur", leselestprosjekter, nye bøker og nytt fra organisasjonen.

Informasjonsfilmer

LSB har laget en informasjonsfilm for leseombudene som trengte motivasjon og inspirasjon til å fortsette aktiviteten under korona. Målet var å vise alternative måter å lese for andre på, blant annet med hjelp av digitale verktøy. I tillegg til å minne leseombudene på at bibliotekene kunne bidra med kompetanse på digitale løsninger.



KORT FORTALT

LSB bidrar internasjonalt til å spre kunnskap om hvordan foreningen arbeider med bokutvikling.

INTERNASJONALT ARBEID

Handbook of Easy Languages in Europe (Camilla Lindholm and Ulla Vanhatalo (red.)) ble utgitt i 2021 med bidrag fra Leser søker bok i samarbeid med Oslo Met. Boka inneholder 21 kapitler om enkel tekst i 21 land og er den første i sitt slag. Kapittelet om Norge er skrevet av Hanna Bovim Bugge, Eivor Vindenes (rådgivere i LSB) og Gerd Berget (forsker fra OsloMet). Kapitlene er frigjort til fri lesing (Open Access Publishing).

LSB bidro også på den internasjonale digitale «Klaara-konferansen» om Easy Language i Europa, 30.-31. august.



LSB bidrar i håndboka "Easy Language in Europe"

ORGANISASJON

Styret

Årsmøtet den 20. mai 2021 valgte dette styret for Leser søker bok:

Lena Jensen (styreleder)
Gerd Berget (nestleder)
Per Ragnar Møkleby (styremedlem)
Marius Fossøy Mohaugen (styremedlem)
Stein Erik Lunde (styremedlem)
Ayse Koca (vara)
Marianne Sæterhaug (vara)

Administrasjon

Leser søker bok har kontorer på Litteraturhuset i Oslo. Ved utgangen av 2021 hadde foreningen 10 ansatte fordelt på 6,5 årsverk.

I 2021 var disse ansatte hos oss:

Monica Helvig (daglig leder)
Brit Bildøen
Hanna Bovim Bugge
Tone Holmen
Eva Rekve
Veronica Salinas
Eivor Vindenes
Anders Reff
Lina Undrum Mariussen (vikar)
Mona Vetrhus (permisjon)

Medlemmer i Leser søker bok:

Den norske Bokhandlerforening
Den norske Forfatterforening
Den Norske Forleggerforening
GRAFILL
Norsk faglitterær forfatter- og oversetterforening
Norske Barne- og Ungdomsbokforfattere
Dysleksi Norge
ISAAC Norge
Lesesenteret ved Universitetet i Stavanger
Lydbokforlaget
Norsk barnebokinstitutt
Norsk Bibliotekforening
Norsk Forbund for Utviklingshemmede
Studieforbundet AOF
Norsk lyd- og blindeskriftbibliotek
Landsorganisasjonen i Norge

Leser søker bok - Resultat for 2021 med avdelinger					
	Note	Regnskap 2021	Budsjett 2021	Avvik	Regnskap 2020
Driftsinntekter					
Driftstilskudd offentlig		7 100 000	7 100 000	-	6 934 000
Prosjektmidler		41 422	600 000	(558 578)	630 742
Refunderte reiseutgifter		2 707	-	2 707	16 188
Kontingent medlemsorganisasjonar		102 000	90 000	12 000	102 000
Andre driftsinntekter/honorar		5 000	-	5 000	10 400
Sum driftsinntekter		7 251 129	7 790 000	(538 871)	7 693 330
Driftskostnader					
1. Utvikling og rådgivning					
6862 Eksterne litterære konsulenter		71 400	100 000	(28 600)	71 240
7450 Utviklingsstøtte til forfattere og illustratører		350 000	370 000	(20 000)	265 000
7451 Utgivingsstøtte til forlagene		105 000	980 000	(875 000)	532 444
7455 Produksjonsstøtte til forlag		482 112	-	482 112	82 430
Andre driftsutgifter		4 620	-	4 620	6 522
Sum		1 013 132	1 450 000	(436 868)	957 636
2. Bibliotek og formidling					
6820 Trykksaker		-	-	-	-
6864 Arrangementer og andre informasjonstiltak		248 381	50 000	198 381	142 987
6868 Formidlingskurs, foredrag o.l.		5 600	100 000	(94 400)	499
7321 Utgifter i forbindelse med Bokpakker		115 282	200 000	(84 718)	73 544
7456 Biblioteksnettverk		1 100	200 000	(198 900)	14 522
Andre driftsutgifter		152 965	50 000	102 965	36 307
Sum		523 329	600 000	(76 671)	267 859
3. Prosjekter					
03-17: Parallelspråklige bøker		188 427	-	188 427	235 355
02-22 Parallelspråklig bøker VGS		9 000	-	9 000	-
01-19 utviklingsboksøk		-	-	-	470 015
Sum		197 427	-	197 427	705 371
5000-5990 Ansatte	2	4 500 046	4 700 000	(199 954)	4 707 888
6300 Husleie		273 141	400 000	(126 859)	258 780
6550-6599 Datautstyr og rekvisita		67 080	22 222	44 858	42 245
6700 Revisjon	2	40 000	50 000	(10 000)	48 125
6705 Regnskap		188 346	200 000	(11 655)	190 967
7140 Reiseutgifter		23 769	12 500	11 269	1 272
7710 Styre og utvalgsmøter		3 465	65 000	(61 535)	5 414
Andre driftsutgifter		434 058	305 278	128 780	532 247
Sum		5 529 904	5 755 000	(225 096)	5 786 938
Tap på fordringer		-	-	-	-
Sum driftskostnader		7 263 791	7 805 000	(541 209)	7 717 804
Driftsresultat		(12 663)	(15 000)	2 337	(24 474)
Finansinntekter		952	-	952	4 544
Finanskostnader		260	-	260	937
Sum		692	-	692	3 607
Årsresultat		(11 971)	(15 000)	3 029	(20 867)
Disponering av årsresultat					
Overført fra annen egenkapital		(11 971)	-	(11 971)	(20 867)
Overført til annen egenkapital		-	-	-	-
Sum disponert	4	(11 971)	-	(11 971)	(20 867)

Leser søker bok - Resultat for 2021			
	Note	2021	2020
Driftsinntekter			
Driftstilskudd offentlig	8	7 141 422	7 564 742
Kontingent medlemsorganisasjonar		102 000	102 000
Andre inntekter		7 707	26 588
Sum driftsinntekter		7 251 129	7 693 330
Driftskostnader			
1. Utvikling og rådgivning			
		1 013 132	957 636
2. Bibliotek og formidling			
		523 329	267 859
3. Prosjekter			
		197 427	705 371
4. Drift			
	2	5 529 904	5 786 938
Tap på fordringer		-	-
Sum driftskostnader		7 263 792	7 717 804
Driftsresultat		-12 664	-24 474
Finansinntekter		952	4 544
Finanskostnader		260	937
Sum finanskostnader		692	3 607
Årsresultat		-11 971	-20 867
Disponering av årsresultat			
Overført fra annen egenkapital		-11 971	-20 867
Overført til annen egenkapital		-	-
Sum disponert	4	-11 971	-20 867

Leser søker bok - Balanse for 2021

	Note	2021	2020
Eiendeler			
Nettsider		159 000	159 000
Avskrivning nettsider		-159 000	-159 000
Innredning til lokaler		26 106	26 106
Avskrivning til lokaler		-26 106	-26 106
Driftsløsøre, inventar, verktøy og lignende		36 650	36 650
Avskrivning kontormaskiner		-36 650	-36 650
EDB utstyr		239 523	239 523
Avskrivning EDB utstyr		-239 523	-229 279
Sum anleggsmidler	7	0	10 244
Kundefordringer		0	0
Andre fordringer	3	68 427	3 833
Sum korts. fordringer		68 427	3 833
Bank innskudd	6	2 181 968	2 538 376
Sum omløpsmidler		2 250 395	2 542 209
Sum eiendeler		2 250 395	2 552 453

Leser søker bok - Balanse for 2021

	Note	2021	2020
Egenkapital og gjeld			
Lønnsgarantifond		80 000	80 000
Annen egenkapital	4	874 486	886 457
Sum egenkapital		954 486	966 457
Leverandørgjeld		165 495	271 871
Skyldig offentlig avgifter/skattetrekk		293 791	324 800
Skyldige feriepenger		364 674	442 604
Kortsiktig gjeld/avsatte-påløpte kostn.	5	171 948	505 299
Ubrukte prosjektmidler	8	300 000	41 422
Sum kortsiktig gjeld		1 295 909	1 585 996
Sum egenkapital og gjeld		2 250 395	2 552 453

Styret for Leser søker bok
Oslo 31.12.2021
13.april 2022

Lena Jensen
styreleder

Gerd Berget
nestleder

Marius F. Mohaugen
styremedlem

Stein Erik Lunde
styremedlem

Per Ragnar Møkl
styremedlem

Monica Helvig
daglig leder

Leser søker bok - Noter for 2021

Note 1: Regnskapsprinsipper og virkning av prinsippendringer

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk for små foretak og god regnskapsskikk for ideelle organisasjoner.

Driftsinntekter

Driftsinntekter inntektsføres etter hvert som de opptjenes.

Hovedregel for vurdering og klassifisering av eiendeler og gjeld

Eiendeler bestemt til varig eie eller bruk er klassifisert som anleggsmidler. Andre eiendeler er klassifisert som omløpsmidler. Fordringer som skal tilbakebetales innen et år er klassifisert som omløpsmidler. Ved klassifisering av kortsiktig og langsiktig gjeld er tilsvarende kriterier lagt til grunn

Omløpsmidler

Omløpsmidlervurderes til laveste av anskaffelseskost og virkelig verdi. Kortsiktig gjeld balanseføres til nominelt mottatt beløp på etableringstidspunktet, uten hensyn til eventuelle senere renteendringer

Fordringer

Kundefordringer og andre fordringer oppføres til pålydende etter fradrag for avsetning til forventet tap. Avsetningen til tap er gjort på grunnlag av individuell vurdering av fordringene. I tillegg er det foretatt en generell avsetning for å dekke tapsrisiko som ikke var kjent på vurderingstidspunktet.

Varige driftsmidler

Varige driftsmidler balanseføres og avskrives lineært over driftsmidlenes forventede levetid. Direkte vedlikehold av driftsmidler kostnadsføres løpende under driftskostnader. Påkostninger eller forbedringer tillegges kostpris og avskrives i takt med driftsmidlet. Skillet mellom vedlikehold og påkostning/forbedring regnes i forhold til driftsmidlets stand ved vår anskaffelse av driftsmidlet. Innredning i leide lokaler balanseføres og avskrives over leiekontraktens løpetid

Pensjoner

Selskapet har kollektiv (sikret) pensjonsordning for ansatte. Ordningen er en innskuddsplan, dvs. at selskapet ikke har ytterligere betalingsforpliktelser etter at innskuddene er betalt. Innskuddene regnskapsføres som lønnskostnad når de forfaller. Forskuddsbetalte innskudd bokføres som eiendel i den grad innskuddet kan refunderes eller redusere fremtidige innbetalinger.

Note 2: Ansatte, godtgjørelse mv	2021	2020
2,1 Spesifikasjon av lønnskostnad		
Lønninger	3 173 271	3 671 278
Feriepenger	384 735	442 604
Refusjon sykepenger	0	-223 754
Arbeidsgiveravgift	551 399	549 878
Pensjonskostnader	287 813	221 076
Yrkesskadeforsikring	5 284	8 770
Andre personalkostnader	97 544	38 037
Sum lønnskostnad	4 500 046	4 707 888

Antall årsverk 6 7

01-19 utvikl Utbetalinger til ledende personer	Daglig leder	Styret
Lønn/feriepenger	827 249	24 800
Annen godtgjørelse	6 151	
Sum	833 400	24 800

2,3 Obligatorisk tjenstepensjon

Selskapet er pliktig til å ha tjenstepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenstepensjon. Selskapets pensjonsordning tilfredsstiller kravene i denne lov.

Leser søker bok - Noter for 2021

2,4 Spesifikasjon av honorarer til revisor	2021	2020
Kostnadsført revisjonshonorar for 2021 utgjør kr 40 000,- fordelt som følger:		
Lovpålagt revisjon	40 000	48 125
Sum	40 000	48 125

Note 3: Kortsiktige fordringer	2021	2020
Andre forskuddsbet. Kostnader	9 949	3 833
Kortsiktige fordringer totalt	9 949	3 833

Note 4: Egenkapital

	Lønns- garantifond	Udekket tap	Annen EK	Sum
Egenkapital 31.12.20	80 000	-	886 457	966 457
Åretsresultat	-	-	-11 971	-11 971
Egenkapital 31.12.21	80 000	0	874 486	954 486

Note 5: Kortsiktig gjeld-påløpte kostnader	2021	2020
Skyldig fagforeningstrekk	-	267
Avsatt styrehonorar inkl aga	31 948	28 297
Påløpt utviklingsstøtte	140 000	410 000
Påløpte kostnader	0	66 735
Sum	171 948	505 299

Note 6: Bundne midler	2021	2020
<i>I posten bankinnskudd, kontanter og lignende inngår:</i>		
Skattetrekkskonto	320 031	136 261
Lønnsгарantifond	80 000	87 133
Sum	400 031	223 394

Note 7: Driftsmidler

	Nettsider	Innredninger	Inventar	EDB Utstyr	Sum
Anskaffelseskost 1.1.2021	159 000	36 650	26 106	239 523	461 279
Tilgang i året	-	-	-	-	-
Avgang i året	-	-	-	-	-
Anskaffelseskost 31.12.2021	159 000	36 650	26 106	239 523	302 279
Akk. Avskrivninger 1.1.2021	159 000	36 650	26 105	229 280	451 035
Årets ordinære avskrivninger	-	-	-	10 244	10 244
Avgang i året	-	-	-	-	-
Akk. Avskrivninger 31.12.2021	159 000	36 650	26 106	239 523	302 279
Balanseført verdi pr. 31.12.2021	-	-	-	-	-

Leser søker bok - Noter for 2021

Note 8: Driftstilskudd

	2021	2020
8.1 Mottatt støtte		
Nasjonalbiblioteket/Kulturrådet, driftsstøtte	7 100 000	6 934 000
Kulturdepartementet/Sparebankstiftelsen, Prosjektmidler	300 000	62 500
Prosjektmidler Utdanningsdirektoratet	-	350 000
Sum	7 400 000	7 346 500
Ubrukte prosjektmidler	-300 000	-41 422
	7 100 000	7 305 078

Note 9: Standard Regnskapsoppsett

	Note	2021	2020
Inntekter			
Driftstilskudd		7 100 000	6 934 000
Prosjektmidler		41 422	630 742
Andre inntekter		109 707	128 588
		<u>7 251 129</u>	<u>7 693 330</u>
Varekostnader		-	-
Lønnskostnader	2,1	4 595 474	4 729 673
Avskrivninger	7	10 244	18 759
Annen driftskostnad		2 658 073	2 969 371
Driftsresultat		<u>-12 663</u>	<u>-24 473</u>
Finansinntekter		952	4 544
Finanskostnader		260	937
Driftsresultat		<u>-11 971</u>	<u>-20 866</u>

Leser søker bok

Litteraturhuset

Wergelandsveien 29

0167 Oslo

Tlf. 22 54 75 00

E-post: post@lesersokerbok.no

boksok.no

lesersokerbok.no

