

Michael Stilson

Elastico – Når du må tape alt for å vinne

I tegneserien **Elastico** møter leseren Ibrahim som drømmer om en plass på juniorlandslaget i fotball. Det gjør også Oscar, som snart går fra lagkamerat til å bli hans største rival. Den ambisiøse fotballjenta Hedda skal også komme mellom de to. Fotballdrømmen til Ibrahim går ikke bare ut over forholdet til Oscar, men også bestevennen Albert. Men et skolemesterskap viser seg å bli det som må til for å redde både vennskapet og kampen om Hedda. Nå kan Ibrahim legge rivaliseringen bak seg, løfte blikket og satse videre på fotballdrømmen.

Dette er en fortelling om fotball, forelskelse og vennskap. Men det er først og fremst en fortelling om å lære seg selv å kjenne.

Elastico er skrevet av Michael Stilson og formgitt av serieskaper Luis Guaragna. Stilson har et stort engasjement for de leserne som ofte står på utsiden av bøkens verden, både som forfatter og formidler. Og nok en gang møter han leserne sine på hjemmebane med troverdige karakterer og skildringer. Dialogene flyter lett, historien er stramt komponert og manuset gir store rom til serieskaperen som kan skape fengende visuelle løsninger. Stilson viser med denne historien sitt talent for å skape engasjerende historier fra et miljø mange unge lesere kjenner godt.

Med sin tegneseriemakker Guaragna har Stilson skapt en tegneserie med bred appell, og utgivelsen har alt blitt en populær utlånsbok ved flere av landets skolebibliotek.

Michael Stilson debuterte med ungdomsromanen *Bare spille ball* i 2018 som samme år mottok Norske Barne- og Ungdomsforfatteres debutantpris, *Trollkrittet*. Og i 2019 ble samme bok kåret til årets beste ungdomsroman, da han mottok den gjeve Uprisen. Stilson har også skrevet *Alene gjennom* (2020) og *Kampfikseren* (2021).

Michael Stilson tildeles Ordknappen 2021 for *Elastico*



Leser søker bok