



2021

100-lista

De 100 beste bøkene
for alle



Leser søker bok

Vi har behov for flere bøker som åpner opp for flere lesere!

Lesing og tilgang til god litteratur og litteraturopplevelser er essensielt i et kulturelt demokrati. Vi i Leser søker bok har slagordene «bok til alle» og «boka er for alle!» Det innebærer at vi jobber for at det skal finnes bøker for alle, uavhengig av leseferdighet, at disse bøkene er lett tilgjengelig og at de formidles bredt. Vi er opptatt av at det skal finnes bøker du både kan og vil lese. Bøker som gir både leseglede og lesestring. Når rett bok treffer rett leser kan det oppstå magi.

Vi møter mange i vårt virke som sier at de leser lite eller ingenting. Det handler ikke om at lysten til å lese ikke er der. Tvert imot så har mange et sterkt ønske om å lese gode bøker. Det handler om at de ikke har funnet eller blitt presentert for god litteratur som er enklere å lese.

100-lista er vår gavepakke til alle som leser i motvind – til formidlere, bibliotekarer, lærere og foresatte som synes det er vanskelig å orientere seg i bokskattekista. Vi har gjort jobben for dere! Vi her lest og lett, og funnet fram til de 100 aller beste bøkene som er litt lettere å lese fra de tre siste årene.

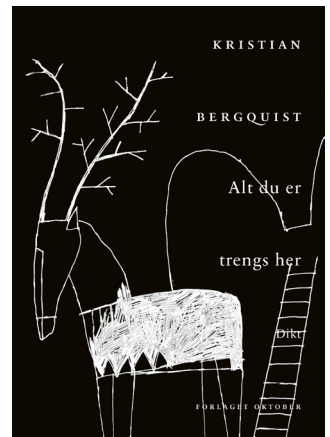
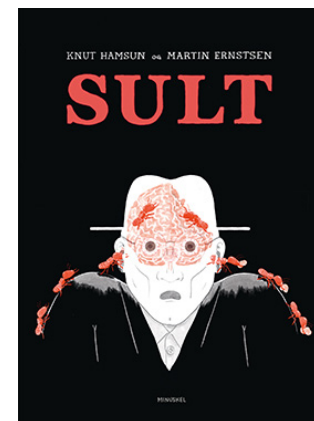
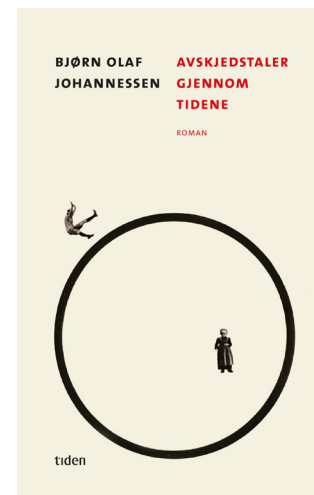
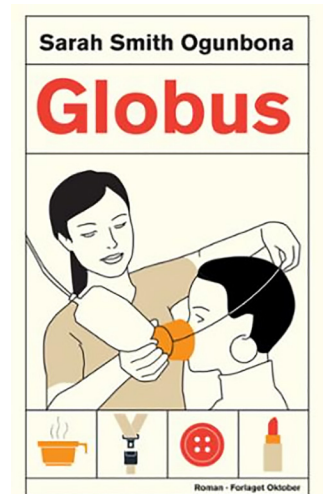
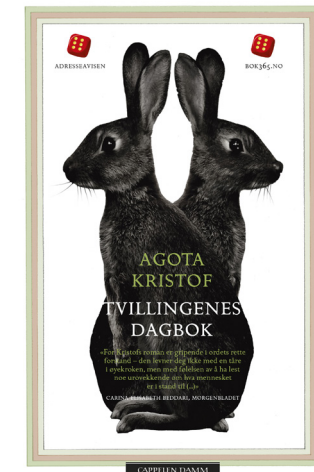
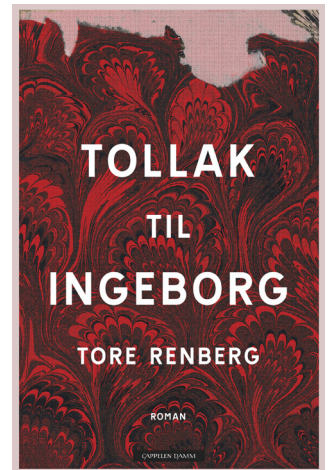
Her finner du bøker for alle aldre og i alle sjangere. Fakta, skjønnlitteratur, tegneserier og bildebøker. Felles for alle er at de er leservennlige og har høy litterær kvalitet. De er rett og slett kvalitetsstempelt av oss i Leser søker bok. Med denne lista ønsker vi å åpne boka for flere lesere!

God lesing!

Monica Helvig
Daglig leder



Foto: Elisabeth Watne, Moment Studio



1.

Hva skjedde egentlig med deg? Jenny Jordahl
Grafisk roman | bokmål | Cappelen Damm | 2020 | NY
-
2.

Ulf er uvel Rebecca Wexelsen, Camilla Kuhn (ill.)
Bildebok | bokmål | Ena | 2020 | NY
-
3.

Julian er en havfrue Jessica Love
Oversatt av Eivind Sudmann Larssen
Bildebok | bokmål | Mangschou | 2020 | NY
-
4.

Så mørkt det ble Constance Ørbeck-Nilssen, Øyvind Torseter (ill.)
Bildebok | bokmål | Ena | 2020 | NY
-
5.

Dyr som gjemmer seg Line Renslebråten
Fakta | bokmål | Kagge | 2020 | NY | 
-
6.

Døden Endre Lund Eriksen, Sigbjørn Lilleeng (ill.)
Fakta | bokmål | Cappelen Damm | 2020 | NY | 
-
7.

Under konstruksjon Kristoffer Kjølborg
Tegneserie | bokmål | Gyldendal | 2020 | NY
-
8.

Dei svarte svanene Ruth Lillegraven, Jens Kristensen (ill.)
Roman | nynorsk | Samlaget | 2020 | NY
-
9.

Hvordan lager man en baby? Anna Fiske
Fakta | bokmål | Cappelen Damm | 2019
-
10.

Knokedunk Åsmund H. Eikenes, Eivind Gulliksen (ill.)
Fakta | nynorsk | Samlaget | 2019
-

11.

Henrik flytter Emilie Christensen, Dorte Walstad (ill.)
Bildebok | bokmål | Aschehoug | 2019
-
12.

Johannes Jensen tar toget Henrik Hovland, Torill Kove (ill.)
Bildebok | bokmål | Cappelen Damm | 2019
-
13.

Supertorsken Lise I. Osvoll
Fakta | bokmål | Cappelen Damm | 2019
-
14.

Morten og Mahdi Kim Fupz Aakeson, Rasmus Bregnhøi (ill.)
Oversatt av Tor Tveite
Tegneserie | bokmål | Kagge | 2019
-
15.

Grønne greier. Ole Mathismoen, Jenny Jordahl (ill.)
Tegneserie | bokmål | Ena | 2018
-
16.

Emmeline Pankhurst Lisbeth Kaiser, Ana Sanfelippo (ill.)
Oversatt av Ingrid Hafredal
Fakta | bokmål | Gyldendal | 2018
-
17.

Zenobia Morten Dürr, Lars Horneman (ill.)
Oversatt av Simon Stranger
Tegneserie | bokmål | Fontini | 2018
-
18.

Hvor skal kattene bo? Torill Kove
Bildebok | ordfri | Gyldendal | 2018 | 
-
19.

Jenta i skapet Stein Erik Lunde, Anders N. Kvammen (ill.)
Bildebok | bokmål | Ena | 2018
-

20.

Firkant

Mac Barnett, Jon Klassen (ill.)

Oversatt av Johanne Hille-Walle

Bildebok | bokmål | Mangschou | 2018
21.

Klure

Atle Hansen

Roman | nynorsk | Samlaget | 2018
22.

Under polarisen

Line Renslebråten

Fakta | bokmål | Cappelen Damm | 2018 | 
23.

Verden sa ja

Kaia Dahle Nyhus

Bildebok | bokmål | Cappelen Damm | 2018
24.

Ryddetid

Camilla Kuhn

Oversatt av Sherin A. Wahab (arabisk) og Safia Abdi Haase (somali)

Bildebok | parallellspråklig | Cappelen | 2018 | 
25.

Bonsai

Simon Stranger, Hilde Hodnefjeld (ill.)

Roman | bokmål | Magikon | 2018
26.

ZombieLars 1

Gisle Halvorsen, Thomas Seeberg Torjussen, Kim W. Andersson (ill.)

Tegneserie | bokmål | Cappelen Damm | 2018



27.

Eg har venta på deg

Atle Hansen

Roman | nynorsk | Samlaget | 2020 | NY
28.

Bergtatt

Selma Lønning Aarø

Roman | nynorsk | Samlaget | 2020 | NY
29.

Den andre søstera

Laura Djupvik

Roman | nynorsk | Samlaget 2018
30.

Den tolvte spelaren

Tor Arve Røssland

Roman | nynorsk | Samlaget | 2018
31.

Død eller levande

Lars Mæhle

Roman | nynorsk | Samlaget | 2018
32.

Den svartkledde jenta

A. Audhild Solberg

Roman | nynorsk | Samlaget | 2019
33.

Mareritt

Linn T. Sunne

Roman | nynorsk | Samlaget | 2019



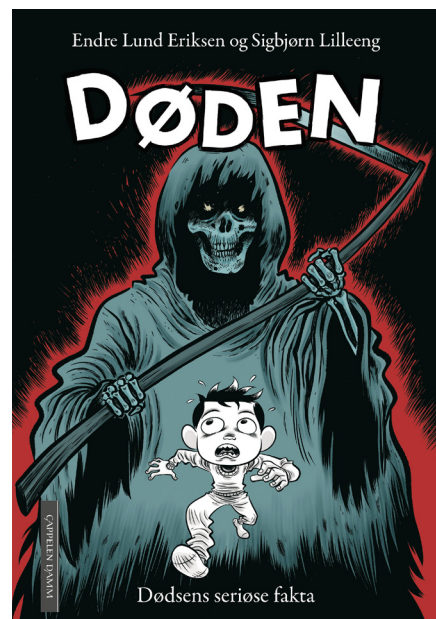
MYSTISKE JENTER

I begge dei to nye bøkene i Grøss og gru-serien møter me mystiske jenter. Gutane blir åtvara mot jentene, men dei klarar ikkje å halde seg vekke. Me møter både huldrer, åtvarande stemmer, jenter med magiske auge, overnaturlege fenomen og mykje god overtru.

Bøkene har òg kvardagslege og gjenkjennbare element som forelsking, venskap og om å finne seg sjølv. Lesarane blir dregne rett inn i handlinga, her er det er spenning frå fyrste side. Setningane er korte, dialogane kjappe og lesedrivet er forrykande. Dette er rett og slett bøker som er vanskelege å legge frå seg. Alle dei sju bøkene i Grøss og gru-serien har ei avsluttande historie.



Foto: Nikolaj Blegvad



«Jeg falt pladask for Døden-boken. Den har jeg lånt ut allerede og anbefalt til en psykolog som ba om boktips rundt temaet død og sorg»

Begeistra bibliotekar

«Jeg håper at boka kan gi svar på noen av de tingene barn lurer på rundt døden, og særlig de praktiske og mer naturvitenskapelige sidene», sier forfatter Endre Lund Eriksen.

«Hva skjer i kroppen når hjertet slutter å virke? Hva skjer konkret med kroppen etter at man er død og hva menes egentlig med at vi 'blir til jord'? Det er ofte konkrete og praktiske ting barn lurer på, og som de trenger ærlige svar på. Hvis barn har noen grunnkunnskaper om de mer praktiske sidene ved døden, tror jeg også det blir lettere for dem å fokusere på selve sorgen når noen nær dem dør», forteller Lund Eriksen.

Les hele intervjuet på Leser søker bok sine nettsider



«Dyr som gjemmer seg er en velskreven og spennende reise i naturens underverden. Forfatteren har forbilledlig omtanke for unge lesere. Line Renslebråten både skriver og tegner på et høyt nivå, og innen kuriøse dyrefakta er hun vel på et slags nasjonalt A-lag.»

Knut-Anders Løken, Barnebokkritikk



Har du hørt podkastene våre? Sjekk Soundcloud og iTunes

34.

Ser du dette Sigrid Agnethe Hansen
Roman | nynorsk | Samlaget | 2020 | NY

35.

Lappjævel Kathrine Nedrejord
Roman | bokmål | Aschehoug | 2020 | NY

36.

Aleksander den store Peter F. Strassegger
Roman | nynorsk | Samlaget | 2020 | NY

37.

Laura Dean driver og dumper meg Mariko Tamaki,
Rosemary Valero-O'Connell (ill.). Oversatt av A. Audhild Solberg
Grafisk roman | bokmål | Cappelen Damm | 2020 | NY

38.

Elastico Michael Stilson, Luis Antonio Guaragna (ill.)
Tegneserie | bokmål | Ena | 2020 | NY | 

39.

9. april 1940, 8. mai 1945 Jon Ewo
Fakta | bokmål | Ena | 2020 | NY | 

40.

Jeg vil bare at det skal være oss Kristian Bergquist
Dikt | bokmål | Aschehoug | 2020 | NY

41.

Trygg på nett Mia Landsem
Fakta | bokmål | Ena | 2020 | NY

42.

Når er jeg gammel nok til å skyte faren min?
Åse Ombustvedt, Skinkeape (ill.)
Dikt | bokmål | Ena | 2019

43.

Flommen Max Estes
Tegneserie | bokmål | Cappelen Damm | 2019 | 

44.

Blå flaggermus Harald Nortun
Roman | nynorsk | Samlaget | 2019

45.

OMG Ingelin Røssland
Roman | nynorsk | Samlaget | 2019 | 

46.

Polarnatt Sunniva Relling Berg
Roman | nynorsk | Samlaget | 2019 | 

47.

Hva er greia med klima? Ole Mathismoen, Jenny Jordahl (ill.)
Tegneserie | bokmål | Ena | 2019

48.

Nordsjøen Elen Betanzo
Roman | bokmål | Gyldendal | 2019

49.

Jenteboka Ellen Støkken Dahl, Nina Brochmann
Fakta | bokmål | Aschehoug | 2019

50.

Det finnes en død etter livet Inga H. Sætre
Tegneserie | bokmål | No Comprendo Press | 2018

51.

Drabant vol. 3 Øyvind Holen, Mikael Noguchi (ill.)
Tegneserie | bokmål | Cappelen Damm | 2018 | 

52.

Elven Anna Fiske
Roman | bokmål | Cappelen Damm | 2018

53.

Ingen er ei øy Kari Saanum
Roman | bokmål | Omnipax | 2018 | 

.

54. **Livredd for å leve, dødsredd for å dø** Bjørn Sortland
Roman | bokmål | Piggsvin | 2018

55. **Nagel** Sigbjørn Lilleeng
Tegneserie | bokmål | Jippi | 2018 | 

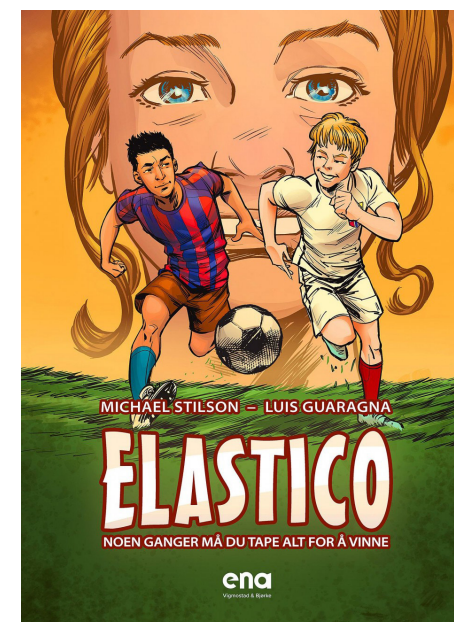
56. **Sikade** Shaun Tan
Oversatt av Hilde Matre Larsen
Bildebok | bokmål | Cappelen Damm | 2018

57. **Tordivel** Pia Tveterås
Roman | bokmål | Omnipax | 2018 | 

58. **Smadra** Brynjulf Jung Tjønn
Roman | nynorsk | Flamme | 2018 | 

59. **Maya** Torunn Berge
Fakta | bokmål | Omnipax | 2018 | 

60. **Før øya synker** Terese Grøtan
Fakta | bokmål | Gyldendal | 2018



TEGNERIE OM FOTBALL

På et tidspunkt slutter fotballen å være lek. Kamper skal vinnes, mål skal skåres og alt ofres for en plass på landslaget.

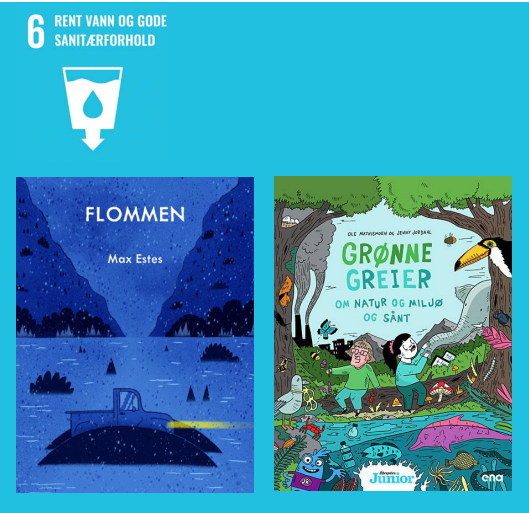
Fotballen går på bekostning av både vennskap og potensielle kjærestes. Men mennesket er som en god Elastico-finte, vi er alltid i bevegelse og kan skifte fokus. Det er mulig å finne tilbake til gleden, vennskapene og leken med fotballen.



BÆREKRAFTSBIBLIOTEKET

Les for fremtida!

Bli med å utforske FN sine 17 bærekraftsmål gjennom litteratur.
Bærekraftsbiblioteket inneholder bøker som hjelper barn med å forstå
bedre planetens utfordringer med fattigdom, ulikheter og klimaendringer.
Disse bøkene fra 100-lista er i Bærekraftsbiblioteket.



Finn
formidlingstips
til Bærekrafts-
biblioteket på
nettsidene
våre

FØRSTE OG SISTE DAG

I 2. VERDENSKRIG

«Denne boken om 2. verdenskrig i Norge er betydelig mer kritisk enn mange andre barne- og ungdomsbøker om emnet. Jeg ville punktere en del av den 'legenden' vi har skapt om Norge under krigen. Ikke minst ville jeg også skildre skurkene», forteller forfatter Jon Ewo.

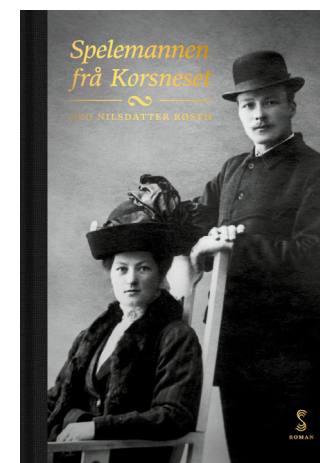
«Når du har lest ferdig om 9. april 1940, kan du snu boka og lese om 8. mai 1945. Jeg trodde krigens siste dag ville bli kjedelig å skrive om – bare norske flagg og hurrarop. Men så viser det seg at den delen av boka ble mest spennende. Tyskerne vurderte til siste minutt om de skulle fortsette å kjempe krigen videre. Norges skjebne som mulig blodig slagmark i årevis fremover, hang i en tynn tråd. Denne delen ble skikkelig skummelt og klaustrofobisk», forteller forfatter Jon Ewo.



Les hele
intervjuet på
Leser søker bok
sine nettsider

LESETIPS FOR LESEOMBUD

Disse bøkene er fine å lese høyt for eldre. Tilbakemeldinger fra leseombud er at bøkene passer tematisk, skriftstørrelsen er god og kapitlene er korte som gir naturlige pauser i lesingen.



BRUK BØKER I SPRÅKKAFÉ!

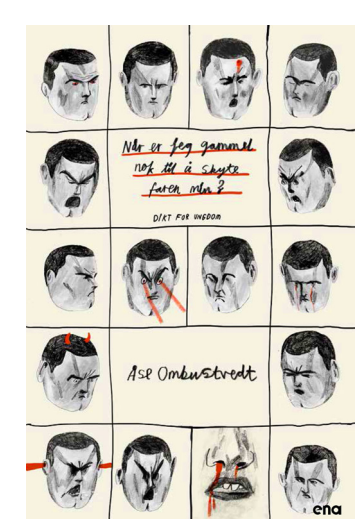
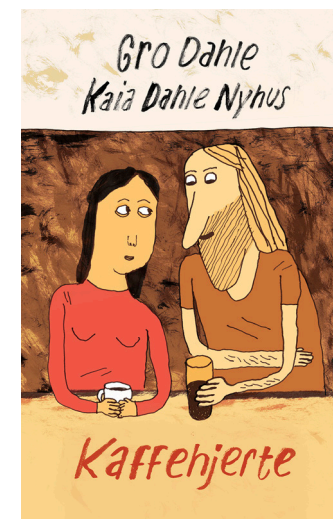
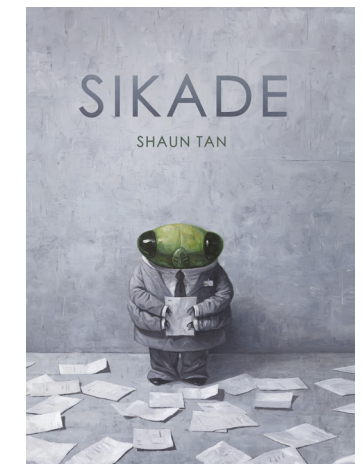
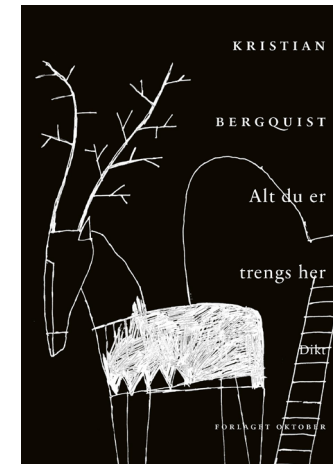
Dette er bøker fra 100-lista som vi har god erfaring med i våre språkkafeer.

Bøkene har både høy litterær kvalitet og et godt språk som gjør dem relativt lette å lese for voksne som holder på å lære seg norsk. Bøkene treffer voksne både intellektuelt, emosjonelt og språklig.

Til språkkafeer ser vi spesielt etter bøker som inviterer til tolkning og diskusjon. Dette er viktig når tekstene er utgangspunkt for dialog og samtale. Bøkene må få leseren til å tenke, analysere, og assosiere, uten at teksten begrenser leseren til riktige eller gale svar. Språklig bør ikke teksten være for vanskelig for en voksen med et nytt språk i utvikling.

De fleste som er nye i Norge og holder på å lære seg norsk, har andre utfordringene enn lesere med vedvarende lesevaner. Utfordringene er knyttet til at språket er nytt.

Skal du bli god i et nytt språk, må du lese og snakke mye. Andrespråkslesere trenger mengdetrening. Leseinteresse er en av de viktigste faktorene for å utvikle gode lesere. Og det er dette vi prøver å få til med våre språkkafeer med litteratur: å skape interesse for bøkene og for biblioteket.



61.

Sy med Ingrid og Ingrid Ingrid Bergtun, Ingrid Vik Lysne
Fakta | bokmål | Kagge | 2020 | NY
62.

Globus Sarah Smith Ogunbona
Roman | bokmål | Oktober | 2020 | NY
63.

52 billige middager Marie Thrane
Fakta | bokmål | Gyldendal | 2020 | NY
64.

Avskjedstaler gjennom tidene Bjørn Olaf Johannessen
Roman | bokmål | Tiden | 2020 | NY
65.

Alt du er trengs her Kristian Bergquist
Dikt | bokmål | Oktober | 2020 | NY
66.

Jeg vil våkne til verden Karoline Brændjord
Dikt | bokmål | Kolon | 2020 | NY
67.

Tvillingenes dagbok Agota Kristof
Oversatt av Willy Flock
Roman | bokmål | Cappelen Damm | 2020 | NY
68.

Tidevann Tuva Synnevåg
Bildebok | ordfri | Jippi | 2020 | NY | 
69.

No fær huset Laura Djupvik
Noveller | nynorsk | Samlaget | 2020 | NY
70.

Kjære Grønland Ida Frisch
Langdikt | bokmål | Tiden | 2020 | NY

71.

Alt som er nytt Anna Flske
Bildebok | bokmål | Cappelen Damm | 2020 | NY | 
72.

Tollak til Ingeborg Tore Renberg
Roman | nynorsk | Cappelen Damm | 2020 | NY
73.

Svartebok for deg som vi opp og fram Ida Jackson, Helene Brodtkorb
Fakta | bokmål | Kagge | 2020 | NY
74.

De siste kjærtegn Kjersti Anfinnsen
Roman | bokmål | Kolon | 2019
75.

Bekken Bjørn Arild Ersland
Roman | bokmål | Pelikan | 2019
76.

Det siste fotografiet Thorvald Steen
Roman | bokmål | Oktober | 2019
77.

Feltnotater for småbarnslivet Kristin Storrusten, Therese G. Eide, Heidi Bøhagen
Fakta | bokmål | Tiden | 2019
78.

Sult Martin Ernstsen
Tegneserie | bokmål | Minuskel | 2019 | 
79.

Hundre Heike Faller, Valerio Vidali (ill.)
Fakta | bokmål | Spartacus | 2019
80.

Hvit Han Kang
Oversatt av Jarne Byhre
Roman | bokmål | Pax | 2019

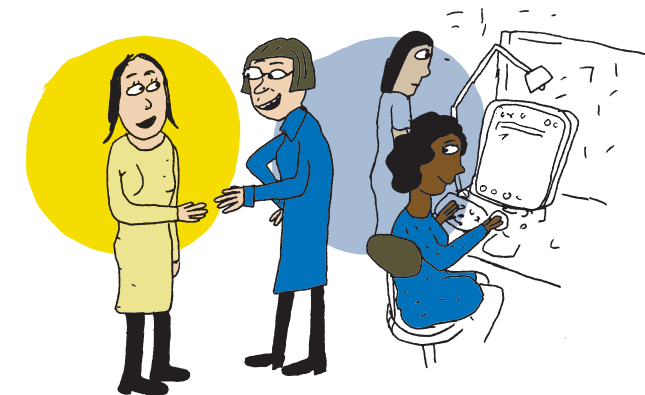
TIDEVANN av Tuva Synnevåg

«Jeg har veldig sansen for den universelle måten å fortelle på, som gjør at man kan forstå en fortelling uavhengig av hvilket språk man snakker,» forteller Tuva Synnevåg.

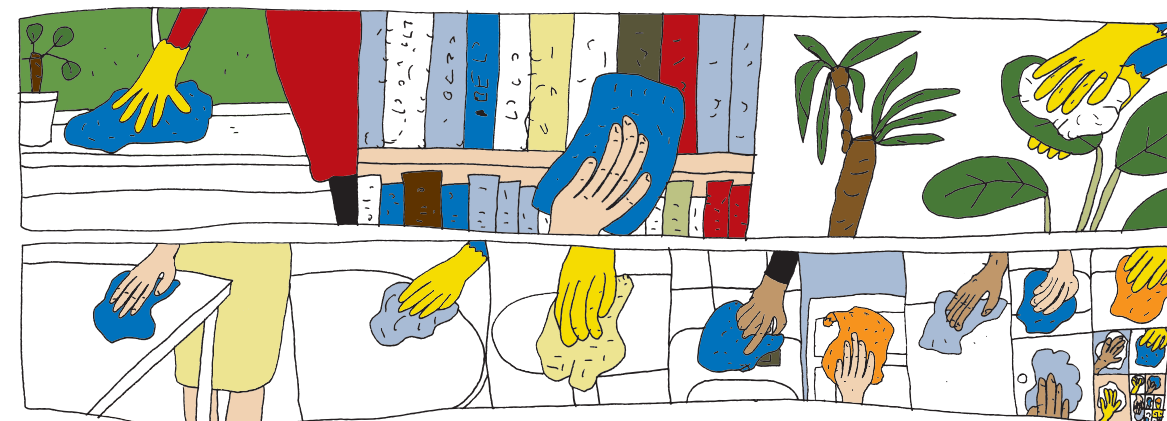
«Selv har jeg tenkt at boka er for alle som blir berørt av innholdet. Den er åpen og for åpne mennesker, uavhengig av alder og språk. Man trenger ikke kunne lese for å tolke fortellingen. Sånn sett kan barn ha glede av den før de lærer seg å lese. Og kanskje er det spennende og nytt for voksne å se i en bok hvor ikke alt er forklart med tekst. Å tolke bilder er tross alt en annen måte å forstå en fortelling på,» sier hun.



ALT SOM ER NYTT av Anna Fiske



ARBEIDSKAMERATENE MINE SER GREIE UT,
JEG HÅPER DE LIKER MEG.
JEG BURDE IKKETATT PÅ MEG DEN GULE KJOLEN.
JEG SER UT SOM SOLEN PÅ HIMMELEN.
JEG VIL IKKE VÆRE SOLEN.
JEG VIL VÆRE BLÅ, JEG VIL HØRE TIL.



STØVET FESTER SEG PÅ KLUTEN.
FOR HVER GANG VI VASKER BLIR HUSET MER VÅRT.
VI HAR VASKET HUSET SEKS GANGER.

SNART HAR VI VASKET HUSET SÅ MANGE GANGER
AT JEG SLUTTER Å TELLE.
SNART HAR HUSET BLITT VÅRT NYE HJEM.



SY MED INGRID & INGRID

«Målet har vært at boken skal være enkel å forstå. Vi vil at den skal inspirere noen til å begynne på sitt første syprosjekt. Boka er et resultat av en frustrasjon over vanskelige sybøker. Mange har et veldig komplisert språk og bruker oppskrifter som krever mye forhåndskunnskap. I denne boka er det oppskrifter for deg som ikke kan så mye om sying fra før,» forteller Ingrid Vik Lysne.

SE INGRID ANBEFALE SULT:

«Jeg har alltid trodd at klassikere var vanskelige!»



Se flere
anbefalinger
på vår YouTube-
kanal

BEKKEN av Bjørn Arild Erland

En bok om tyggis, sykler, grønske og gjørme. Det er taktilt og sanselig. Teksten flyter mellom det trygge og det farlige, det velkjente og det ubegripelige, liv og død. Boka er ganske kort, bare 101 sider.

Den navnløse hovedpersonen er en gutt på kanskje 10 – 11 år. Han er litt engstelig av seg, men også nysgjerrig. Alene eller sammen med vennene sine utforsker han verden, og alle trekkes de mot den spennende, men forbudte bekken.

Universet er avgrenset og oversiktlig; det er husene og veien, venner, foreldre og familie. Nedenfor ligger fjorden hvor bekken ender. I alt dette trygge lever gutten, men i ham finnes det alltid en følelse av fare.

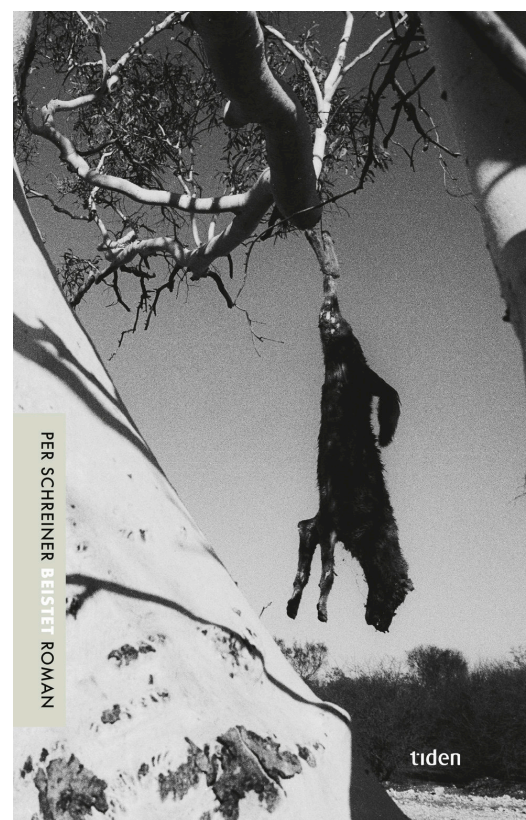
Romanen er også et tidsbilde fra en gang på 70-tallet. De første byggefeltene har kommet, levestandarden øker, men kloakken går fortsatt rett i fjorden. Samfunnet bygges opp, men naturen bygges ned. Vi står på trappa til oljeeventyret. Boka kan anbefales til alle som har vokst opp et sted.



BEISTET *av Per Schreiner*

En underholdene og fantastisk fabel, men også en smart og skarpsindig fortelling om dyret i oss alle.

Knut kjører over noe en sen kveld på vei hjem fra joggetur. Han må ut å kikke under bilen. Det er mørkt og vanskelig å se, men noe levende henger fast under der. Plutselig slipper dyret taket og setter tennene i handa hans før det forsvinner. Knut drar hjem, bandasjerer såret og legger seg til å sove. Dagen etter våkner han og føler seg rar. Alt blir rarere for hver dag som går. Er det allergi, eller er det noe helt annet?



VI BARE KJØRER, SÅ SER VI *av Hilde Stålskjær Olsen*

En nydelig bok om å finne ut hvem man er. Fortellingen er full av nyanser og skarpe observasjoner.

Hovedpersonen er navnløs. Hun jobber på hotellet. Hun og barndomsvennen Miriam har alltid vært sammen, men nå har hun flyttet fra leiligheten de delte, og inn en liten sokkelleilighet hvor de stygge gardinene får henge. Kanskje skal hun gjøre noe med dem senere.

Kjæresten Jørn bygger hus, mekker bil og jobber på sjøen. Selv er hun litt nummen. Livet går i ring. Hurtigruta legger til og fra, hotellgjestene sjekker inn og ut. Hun og Miriam kjører over brua, forbi Felleskjøpet, rundt

Shellstasjonen og tilbake over brua. Hun skriver en liten liste: «romantisk, liker å være alene, trist». Det er visst bare hun som er sånn. De andre ser ut til å synes at livet er som det skal.

Lengselen etter noe annet og ukjent bryter igjen og igjen mot alt det som er kjent og trygt. Noe må briste. Dette er en nydelig bok om å finne ut hvem man er. Fortellingen er full av nyanser og skarpe observasjoner.



81.

Livet – illustrert

Lisa Aisato

Bildebok | bokmål | Kagge | 2019
82.

Min imaginære venn

Anne Helene Guddal

Dikt | bokmål | Kolon | 2019
83.

Du er ikke normal

Gaute M. Sortland

Noveller | nynorsk | Samlaget | 2019
84.

Beistet

Per Schreiner

Roman | bokmål | Tiden | 2019
85.

Kaffehjerte

Gro Dahle, Kaia Dahle Nyhus (ill.)

Roman | bokmål | Magikon | 2019 | 
86.

Helvete

Erlend Loe

Roman | bokmål | Cappelen Damm | 2019
87.

Vintertonar

Anders Totland

Roman | nynorsk | Samlaget | 2019
88.

A for Agnes

Majken van Bruggen

Noveller | bokmål | Kolon | 2019
89.

Voksne mennesker

Marie Aubert

Roman | bokmål | Oktober | 2019
90.

Edelgran

Fredrik di Fiore, Geir Moen (ill.)

Tegneserie | bokmål | Minuskel | 2018

91.

Eg snakkar om det heile tida

Camara Lundestad Joof

Fakta | nynorsk | Samlaget | 2019
92.

Kvinner i kamp

Marta Breen, Jenny Jordahl (ill.)

Tegneserie | bokmål | Cappelen Damm | 2018 | 
93.

Brev til Noreg

Mona Ibrahim Ahmed og Hilde Sandvik

Sakprosa | nynorsk | Samlaget | 2018
94.

Folk i vest

Odd E. Nerbø

Fakta | nynorsk | Samlaget | 2018
95.

Dyret

Heidi Furre

Roman | nynorsk | Flamme | 2018
96.

Spelemannen fra Korsneset

Gro Nilsdatter Røsth

Roman | nynorsk | Skald | 2018 | 
97.

Vi spring ikke slik vi sprang

Gjertrud Langva

Roman | nynorsk | Samlaget | 2018
98.

Vi bare kjører, så ser vi

Hilde Stålskjær Osen

Roman | bokmål | Cappelen Damm | 2018
99.

La oss aldri glemme hvor godt det kan være å leve

Sarah Zahid

Dikt | bokmål | Flamme | 2018
100.

Farvel alle hemmeligheter

Helene Guåker

Dikt | bokmål | Aschehoug | 2018

OM LESER SØKER BOK

Målet til Leser søker bok er et reelt, kulturelt demokrati. Alle uansett leseferdighet, skal få tilgang på gode skjønnlitterære leseopplevelser. Mennesker har ulike leseevne, derfor trenger vi bøker som er tilpasset ulike lesere.

En av tre voksne strever med å få med seg innholdet i vanlig tekst. Det er et problem for den enkelte, og en stor utfordring for samfunnet. Leser søker bok jobber for at det skal finnes flere bøker for alle lesere, og at bøkene skal være lette å få tak i.

Hvert år støtter vi mellom 12 og 15 bøker som er tilrettelagt for ulike målgrupper. Foreningen samarbeider med forfattere, tegneserieskapere, illustratører og forlag. Vi har støtteordninger for dem som ønsker å lage og gi ut bøker tilpasset mennesker med ulike leseevne.

Vi samarbeider med folke- og fengselsbibliotek over hele landet og over tusen leseombud. Leseombud er frivillige som leser høyt for andre. Sammen jobber vi for at bøkene skal finne veien til de riktige leserne.

OM BOKSØK

I Boksøk finner du bøker som passer for deg. Det er mange grunner til at bøker kan være tunge å lese.

Boksøk er en kvalitetssikret søketjeneste med bøker som på ulike måter passer for alle som leser i motvind. Her finner du bøker for barn, ungdom og voksne, både skjønnlitteratur, faktabøker og tegneserier.

Leser søker bok leser og vurderer det meste som blir gitt ut på det norske bokmarkedet. De bøkene som fyller kriteriene vi bruker for hva som egner seg for lesere med ulike leseutfordringer, får plass i Boksøk.

Boksok.no



Leser søker bok

Flere bøker finner du i Boksøk

Illustrasjonen på forsiden er hentet fra Tuva Synnevåg sin bok *Tidevann*. Det er en ordløs bildebok utgitt på Jippi forlag i 2020, med støtte fra Leser søker bok.



Leser søker bok

www.lesersokerbok.no

www.boksok.no